

ПРИНЯТО

Общим собранием
Санкт-Петербургского государственного
бюджетного профессионального
образовательного учреждения
«Колледж «Красносельский»
Протокол № 3 от 30.12 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора СПб ГБПОУ
«Колледж «Красносельский»
от 30.12 2022 г. № 282-осн.
Директор СПб ГБПОУ
«Колледж «Красносельский»
_____ Г.И. Софина

ЛОКАЛЬНЫЙ АКТ № 40**ПОЛОЖЕНИЕ****о творческой группе**

Санкт-Петербургского государственного бюджетного
профессионального образовательного учреждения
«Колледж «Красносельский»

1. Общие Положения.

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (последняя действующая редакция);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по программам среднего профессионального образования, утвержденном приказом Минобрнауки России от 14.06.2013 г. № 464,
- Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО);
- Уставом Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Колледж «Красносельский» (далее Колледж).

1.2. Настоящее Положение определяет порядок формирования, регламентирует процедуру организации работы творческих групп образовательной организации.

1.3. Настоящее Положение вступает в силу с 01.01.2023 г.

2. Задачи и направления деятельности творческих групп.

2.1. Творческая группа - это профессиональное объединение педагогов образовательного учреждения, объединяющее преподавателей учебных дисциплин, заинтересованных в форме коллективного сотрудничества по изучению, разработке и обобщению материалов по заявленной тематике с целью поиска оптимальных путей развития изучаемой темы. Творческая группа организуется при наличии не менее трех преподавателей по одной образовательной области или нескольким. Количество творческих групп и их численность определяется методических комиссиях Колледжа, исходя из необходимости комплексного решения поставленных перед образовательным учреждением задач, и утверждается приказом директора. В своей деятельности творческая группа руководствуется Уставом образовательного учреждения и другими локальными правовыми актами

Творческая группа выполняет следующие основные задачи:

- утверждение тематики индивидуальных исследований преподавателей;
- обеспечение непрерывного совершенствования качества преподавания; а также взаимное обучение преподавателей методологии ведения опытнопоисковой и научно-исследовательской работы;
- комплексное методическое обеспечение учебных предметов;
- оказание помощи членам творческой группы в подготовке к аттестации;
- установление творческих связей с творческими группами и методическими объединениями, в том числе и других образовательных учреждений с целью изучения, обобщения и распространения опыта работы лучших преподавателей;
- участие в экспериментах и научных исследованиях по важнейшим творческим проблемам по профилю творческой группы, проблемам педагогики в тесной связи с задачами повышения качества преподавания учебных предметов;
- обсуждения результатов научно-исследовательских и экспериментальных работ и рекомендации к опубликованию отчетов об их проведении, участие во внедрении результатов исследований и экспериментов в практику;
- организация и руководство проектно-исследовательской работой учащихся, подготовка учащихся к олимпиадам, конкурсам, конференциям;
- организация профессиональной ориентации учащихся;
- анализ результатов образовательной деятельности по предметам;
- разработка интегрированных учебных программ по изучаемым предметам, согласование их с программами смежных дисциплин для более полного обеспечения усвоения учащимися требований федеральных государственных образовательных стандартов;
- подготовка и обсуждение учебно-методических пособий дидактических материалов и

- наглядных пособий по предметам;
- проведение открытых занятий и открытых внеклассных мероприятий по предметам;
 - подготовка и обсуждение докладов по вопросам методики преподавания учебных предметов, повышения квалификации преподавателей;
 - обсуждение докладов по методике изложения принципиального вопроса программ;
 - обсуждение методики проведения отдельных видов учебных занятий и содержания дидактического материала к ним;
 - разработка методической документации (конспектов уроков, занятий, рекомендаций, рефератов, докладов, картотек, измерителей знаний и др.);
 - индивидуализация и дифференциация обучения;
 - изучение новых технологий обучения.

3. Организация работы творческих групп.

Научно-методическую, экспериментальную и опытно-исследовательскую работу в творческой группе организует руководитель группы, утвержденный приказом директора.

Для нормальной работы творческой группы должны быть следующие документы:

- положение о творческой группе;
- план работы на текущий учебный год;
- сведения о профессиональных потребностях преподавателей;
- протоколы заседаний;
- учебные программы и учебно-методическое обеспечение по предметам ТГ;
- график повышения квалификации сотрудников;
- график прохождения аттестации педагогами творческой группы;
- график проведения открытых уроков и внеклассных мероприятий по предмету преподавателей группы.

4. Права педагогов творческих групп.

Педагоги - участники творческой группы имеют право:

- готовить преподавателям предложения и рекомендации о повышении квалификационной категории;
- выдвигать предложения об улучшении учебного процесса в образовательном учреждении;
- ставить вопрос о публикации материалов о передовом педагогическом опыте, накопленном творческой группой;
- рекомендовать преподавателям различные формы повышения квалификации.

5. Контроль за деятельностью творческой группы.

5.1. Контроль за деятельностью творческой группы осуществляет директор колледжа и его заместители по УПР, МР, ОД, ВР в соответствии с планами работы колледжа.

6. Срок действия положения

6.1. Настоящее Положение действует с 01.01.2023 года в течение неопределенного срока до принятия нового Положения.

6.2. Изменения и дополнения к настоящему Положению рассматриваются и вносятся в установленном порядке.