



## Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебный план дополнительной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «В мире стрижек и причесок».....	9
3. Календарно-тематический план.....	10
4. Календарный учебный график.....	21
5. Содержание рабочей программы.....	22
6. Методические и оценочные материалы.....	24

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «В мире стрижек и причесок» (далее - программа) разработана с учетом и на основании нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р.
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
13. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16).
14. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций».
15. Устава и Локальных актов Колледжа.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «В мире стрижек и причесок» является программой социально-гуманитарной направленности с общекультурным уровнем освоения.

**Направленность программы** Программа «В мире стрижек и причесок» имеет социально-гуманитарную направленность, ориентирована на формирование общей культуры учащегося, формирует знания об основных сферах современной социальной жизни, способствует развитию эстетических и нравственных качеств личности, эмоционального восприятия и образного мышления, приобщает к творчеству.

#### **Адресат программы**

Настоящая программа предназначена для учащейся молодежи в возрасте 16–18 лет.

**Актуальность реализации** данной программы определяется тем, что обозначенные в ней знания и умения по моделированию прически учитывают современные достижения науки и техники (новые способы и методы моделирования причесок, новые технологии, использование новых материалов), что позволяет развить творческий потенциал каждого обучающегося, влиять на формирование личности и эстетический вкус.

#### **Педагогическая целесообразность программы**

Помощь учащимся в приобретении практических навыков делать прически, умения общаться в коллективе, выразить себя в творчестве, чувствовать себя модным и современным, развивать вкус.

**Ценность настоящей программы** заключается в овладении основами деятельности парикмахера, в ходе которой ребенок создает новое, активизируя воображение и реализуя свой замысел, находя средства для его воплощения. Программа позволяет развивать творческие способности учащихся, пространственное восприятие и мышление, воображение, чувство формы, расширяет кругозор.

**Уровень освоения программы**- общекультурный. Освоение программы направлено на развитие творческого потенциала, влияние на формирование личности и эстетический вкус.

#### **Объем и срок реализации программы.**

Программа рассчитана на 1 год.

Общее количество учебных часов – 144.

**Режим занятий:** Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа, всего 4 академических часа в неделю. Продолжительность одного академического часа - 45 минут. Перерыв между занятиями - 10 минут. Всего занятий – 72.

### **1.2.Цели и задачи программы**

#### **Цель программы**

Развитие творческой, активной личности через формирование устойчивого интереса к парикмахерскому искусству.

#### **Задачи программы:**

##### **Обучающие:**

- ✓ Познакомить с техникой моделирования причесок;
- ✓ Научить правильно ухаживать за волосами;
- ✓ Обучить практически создавать прически в зависимости от стиля одежды;

### **Развивающие:**

- ✓ Развитие творческого фантазийного воображения;
- ✓ Повышение активности, самостоятельности;
- ✓ Развитие осязательных навыков;
- ✓ Развитие чувства цвета, меры, гармонии;

### **Воспитательные:**

- ✓ Воспитание в учащихся потребности постоянного совершенствования;
- ✓ Воспитание эстетических способностей;
- ✓ Воспитание в учащихся постоянной творческой потребности;
- ✓ Воспитание ответственности, самостоятельности, настойчивости, целеустремленности;
- ✓ Воспитание чувства индивидуальности;

## **1.3. Планируемые результаты освоения**

Реализация программы предполагает достижение каждым обучающимся личностных, метапредметных и предметных результатов освоения данной программы.

### *Личностные результаты*

- Формирование ответственного отношения к учению, труду, к самообразованию;
- Развитие трудолюбия и ответственности за свои действия;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками;
- умение общаться при коллективном выполнении работ с учётом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива;

### *Предметные:*

В результате освоения программы **обучающиеся должны уметь:**

- Определять тип волос и выбирать правильную систему питания
- Организовывать своё рабочее место;
- Подбирать необходимые инструменты и пользоваться ими;
- Ухаживать за волосами каждый день
- Правильно сушить и укладывать волосы;
- Создавать базовые причёски;
- Соблюдать санитарно-гигиенические требования и требования охраны труда;

### *Метапредметные результаты*

- Умение находить варианты решения различных творческих задач;
- Осознанное стремление к освоению новых знаний и умений;
- Овладение умением вести диалог, контактировать со сверстниками;
- Овладение логикой сравнения, анализа, синтеза и обобщения;

## **Требования к результативности программы**

В результате освоения программы обучающиеся должны знать:



Технику безопасности, санитарии и гигиены, пропорции лица, особенности строения головы и волос, средства и инструменты для моделирования прически, проборы и разделение на пряди, правила ухода, мытья и массажа головы, базовые прически, укладку и сушку волос, текстурирование.

У обучающихся выработаются личностные качества, способствующие приобретению навыков творческой деятельности, умению давать объективную оценку своему труду, будет сформирована общественная активность, реализация в социуме., уважительное отношение к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам. Обучающиеся получают элементарные знания и умения об изучаемых объектах в парикмахерском деле.

#### **1.4. Организационно-педагогические условия реализации программы**

##### **Язык реализации**

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации (русском языке).

**Форма обучения** – очная с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

##### **Особенности реализации программы:**

Доступность, добровольность, деятельностный и личностно ориентированный подходы, творчество. Занятия имеют преимущественно практическую направленность. Программа предполагает помимо формирования первичных практических умений, развитие познавательной и коммуникативной сферы через преподавание основ парикмахерского искусства. Занятия направлены на практическую подготовку детей к самостоятельной жизни, на формирование у них знаний и умений, способствующих социальной адаптации, на повышение уровня общего их развития, на воспитание ответственности, самостоятельности, взаимовыручки.

##### **Условия набора и формирования группы**

На обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «В мир стрижек и причесок» принимаются все желающие, согласно Уставу и локальным актам СПб ГБПОУ «Колледж «Красносельский» в возрасте от 16 до 18 лет, имеющие интерес к парикмахерскому искусству.

Набор обучающихся и комплектование группы проводится до 10 сентября текущего года.

Наполняемость учебной группы – 15 человек;

Возрастной состав группы – смешанный;

Срок освоения программы: 1 год.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа (144 часа в год)

В течение года допускается дополнительный набор обучающихся.

##### **Формы организации и проведения занятий**

**Форма организации-групповая:** организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, в том числе в парах, для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося (группы могут выполнять одинаковые или разные задания)

Обучение проводится с использованием традиционных информационных форм - это мини-лекции с элементами беседы.

Занятия в кружке завершаются итоговым мероприятием, на котором обучающиеся демонстрируют умение создавать полноценный образ.

### Материально-техническое оснащение

Кружок организуется в СПБ ГБПОУ «Колледж Красносельский» в оборудованной учебной лаборатории технологии парикмахерских работ, отвечающей санитарно-гигиеническим требованиям., теоретическом кабинете специальных дисциплин.

### Кадровое обеспечение

По данной программе может работать педагог дополнительного образования, имеющий высшее или среднее педагогическое образование, обладающий достаточными теоретическими знаниями и опытом практической деятельности в области поварской направленности.

## 2. Учебный план I года обучения

№№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие	2	2	-	фронтальный
2.	Строение головы. Деление на зоны	2	2	-	фронтальный
3.	Уход за волосами	2	2	-	фронтальный
4.	Моделирование причесок	60	30	30	комбинированный
5.	Косоплетение	16	8	8	комбинированный
6.	Техника плетения «африканские косички»	6	1	5	комбинированный
7.	Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	54	27	27	комбинированный
	Итоговое занятие	2	-	2	комбинированный
	<b>Итого часов:</b>	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	

УТВЕРЖДЕН

Приказ № 164 от 29.08.2023

Директор СПб ГБ ПОУ

«Колледж «Красносельский»

Софина Г.И.

2023 г.



### 3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

реализации дополнительной общеразвивающей программы  
«В мире стрижек и причесок»  
на 2023/2024 уч. год

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	11.09.2023	31.05.2023	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа

\* В соответствии с локальными нормативными актами СПб ГБ ПОУ «Колледж «Красносельский» продолжительность одного академического часа - 45 минут. Перерыв между занятиями - 10 минут. В дистанционном режиме, согласно рекомендациям занятия - 30 минут, перерыв 10 минут.



УТВЕРЖДЕН

Приказ № 464 от 29.08.2023

Директор СПБ ГБПОУ

«Колледж «Красносельский»

Софина Г.И.

2023 г.



#### 4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной программы «В мире стрижек и причесок»

№ п/п / дата	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/аттестация
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	2	2	-	фронтальный
2	Строение и типы волос. Деление на зоны	2	2	-	комбинированный
3	Уход за волосами, укладочные средства	2	2	-	комбинированный
4	Моделирование причесок на волосах средней длины с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
5	Моделирование причесок на волосах средней длины с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
6	Моделирование причесок на длинных волосах с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
7	Моделирование причесок на волосах средней длины с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
8	Моделирование причесок на длинных волосах с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный

9	Моделирование причесок на волосах средней длины с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
10	Моделирование причесок на волосах средней длины с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
11	Моделирование причесок на длинных волосах с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
12	Моделирование причесок на волосах средней длины с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
13	Моделирование причесок на длинных волосах с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
14	Моделирование причесок на волосах средней длины с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
15	Моделирование причесок на волосах средней длины с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
16	Моделирование причесок на длинных волосах с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
17	Моделирование причесок на волосах средней длины с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
18	Моделирование причесок на длинных волосах с	2	1	1	комбинированный

		использованием электроинструментов				
19		Моделирование причесок на волосах средней длины с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
20		Моделирование причесок на волосах средней длины с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
21		Моделирование причесок на длинных волосах с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
22		Моделирование причесок на волосах средней длины с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
23		Моделирование причесок на длинных волосах с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
24		Моделирование причесок на волосах средней длины с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
25		Моделирование причесок на волосах средней длины с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
26		Моделирование причесок на длинных волосах с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
27		Моделирование причесок на волосах средней длины с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
28		Моделирование	2	1	1	комбинированный

		причесок на длинных волосах с использованием электроинструментов				
29		Моделирование причесок на волосах средней длины с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
30		Моделирование причесок на волосах средней длины с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
31		Моделирование причесок на длинных волосах с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
32		Моделирование причесок на волосах средней длины с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
33		Моделирование причесок на длинных волосах с использованием электроинструментов	2	1	1	комбинированный
34		Изучение различных видов косоплетения, плетение основной косы	2	1	1	комбинированный
35		Плетение косы «дракончик», французской косы, «колосок»	2	1	1	комбинированный
36		Плетение обратной, вывернутой, ажурной косы	2	1	1	комбинированный
37		Плетение объемной косы, плетения «цветы», плетение узелками	2	1	1	комбинированный
38		Плетение кос «змейка», «водопад», «канат»	2	1	1	комбинированный
39		Плетение кос «шапочка», в	2	1	1	комбинированный

		греческом стиле				
40		Плетение с использованием атласной ленты	2	1	1	комбинированный
41		Создание прически на основе плетения косичек с использованием атласных лент и аксессуаров для волос	2	1	1	комбинированный
42		Плетение «африканских косичек» с использованием канкалона	2	1	1	комбинированный
43		Плетение «африканских косичек» с использованием канкалона	2	-	2	комбинированный
44		Плетение «африканских косичек» с использованием канкалона	2	-	2	комбинированный
45		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
46		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
47		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
48		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
49		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
50		Комбинирование причесок и плетение кос с применением	2	1	1	комбинированный

		декора				
51		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
52		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
53		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
54		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
55		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
56		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
57		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
58		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
59		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
60		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
61		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
62		Комбинирование причесок и плетение	2	1	1	комбинированный



		кос с применением декора				
63		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
64		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
65		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
66		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
67		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
68		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
69		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
70		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
71		Комбинирование причесок и плетение кос с применением декора	2	1	1	комбинированный
72		Создание полноценного образа	2	1	1	комбинированный
<b>ИТОГО ПО ПРОГРАММЕ:</b>			<b>144</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	-

## 5. СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

### **Тема №1:** Вводное занятие (2 часа)

Содержание: Инструктаж по охране труда, электро- и пожаробезопасности. Порядок выполнения подготовительных и заключительных работ, дезинфекция инструментов.

### **Тема №2:** Строение головы. Деление на зоны – 2 часа

Содержание: Деление волосяного покрова головы на зоны, приемы стрижки волос (линии, срезы, позиции рук, пальцев). Инструменты и приспособления для стрижки.

### **Тема №3:** Уход за волосами – 2 часа

Содержание: Диагностика кожи головы и волос, составление программы по уходу за волосами.

### **Тема №4:** Моделирование причесок – 60 часов

Содержание: Моделирование причесок на длинных волосах и волосах средней длины с использованием электроинструментов

### **Тема №5:** Косоплетение – 16 часов

Содержание: Изучение различных видов косоплетения. Технология плетения различных видов косичек. Демонстрация плетения и плетение на модели (косички «дракончик», «французской косы, косички «колосок», проплетение по голове, круговое плетение, плетение обратной косы, вывернутой косы, ажурной косы, объемной косы, плетение «цветы», плетение узелками, коса «змейка», «водопад», «канат», «шапочка», косы в греческом стиле). Плетения с использованием атласной ленты.

### **Тема №6:** Техника плетения «африканские косички» - 6 часов

Содержание: Изучение техники плетения «африканские косички» с использованием разных видов канекалона (искусственных волос): обычный канекалон, канекалон «зизи» и др. Демонстрация плетения и плетение на моделях.

### **Тема №7:** Комбинирование причесок – 54 часа

Содержание: Создание комбинированных причесок на основе различных видов плетения косичек с использованием лент и аксессуаров для волос.

### **Тема № 8:** Итоговое занятие – 2 часа

Содержание: Создание полноценного образа. Деловая игра, выставка работ.

### **Формы организации деятельности обучаемых на занятии:**

В течение всего периода обучения рекомендуются групповая, индивидуально-групповая формы работы и индивидуальные занятия.

### **Особенности организации образовательного процесса:**

Программа может корректироваться в процессе работы с учетом возможностей материально-технической базы, государственных праздников и выходных дней, возрастных особенностей и интересов обучаемых, их способности усваивать материал.

Занятия могут проходить в форме участия в конкурсах, согласно учебному плану работы, плану работы Колледжа, мероприятий, организованных комитетом по образованию Санкт-Петербурга.

Темы занятий могут быть изменены или скорректированы в соответствии с событиями, происходящими в мире или новыми технологиями и тенденциями в образовании.

Распределение часов на теорию и практику педагог осуществляет самостоятельно.

## 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

№ п/п	Раздел или тема программы	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательного процесса (в рамках занятий)	Дидактический материал	Формы подведения итогов	Техническое оснащение занятий
1.	Вводное занятие	Входная диагностика, беседа, инструктаж, опрос	Словесно-наглядные	инструкции по технике безопасности	обсуждение	приборы, инструменты, приспособления
2.	Строение головы. Деление на зоны	Лекция, беседа, показ, объяснение	Словесно-наглядные, проблемно-поисковые	Наглядные пособия, специальная литература	обсуждение	приборы, инструменты, приспособления
3.	Уход за волосами	Лекция, беседа, показ, объяснение	Словесно-наглядные, проблемно-поисковые	Наглядные пособия, специальная литература	обсуждение	приборы, инструменты, приспособления
4.	Моделирование причёсок	Лекция, беседа, показ, объяснение, практическая работа	Словесно-наглядные, проблемно-поисковые	Наглядные пособия, специальная литература	Обсуждение, анализ творческих работ	приборы, инструменты, приспособления
5.	Косоплетение	Лекция, беседа, показ, объяснение, практическая работа	Словесно-наглядные, проблемно-поисковые	Наглядные пособия, специальная литература	Обсуждение, анализ творческих работ	приборы, инструменты, приспособления
6.	Техника плетения «африканские косички»	Лекция, беседа, показ, объяснение, практическая работа	Словесно-наглядные, проблемно-поисковые	Наглядные пособия, специальная литература	Обсуждение, анализ творческих работ	приборы, инструменты, приспособления
7.	Комбинирование причёсок и плетение кос с применением декора	Лекция, беседа, показ, объяснение, решение творческих задач, практическая работа	Словесно-наглядные, проблемно-поисковые	Наглядные пособия, специальная литература	Обсуждение, анализ творческих работ	приборы, инструменты, приспособления

8	Итоговое занятие	решение творческих задач практическая работа	Организация деятельности- групповая, занятие-игра	Наглядные пособия, специальная литература	Обсуждение, самонализ	приборы, инструменты, приспособления
---	------------------	---	---	---	-----------------------	--------------------------------------

*Основными методами и формами отслеживания образовательных результатов* являются методы психолого-педагогической диагностики: опрос, наблюдение, тестирование, анализ продуктов деятельности.

*Основными формами фиксации образовательных результатов* выступают: ведение журнала учёта работы кружка, аналитические материалы по результатам диагностики, портфолио обучающегося, грамоты, дипломы, награды и призы, пр.

*Текущий контроль* знаний, умений и навыков осуществляется в течение занятия в течение освоения программы и может быть выражен в форме наблюдения педагогом за выполнением практических заданий, проектных заданий, творческих заданий. Форма контроля зависит от сложности тем, учитывает индивидуальные особенности обучающихся.