


**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КОЛЛЕДЖ «КРАСНОСЕЛЬСКИЙ»**

**РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО**  
на заседании Педагогического Совета  
СПб ГБПОУ «Колледж «Красносельский»

Протокол № 6 от 09.06 2021 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор СПб ГБПОУ  
«Колледж «Красносельский»  
Г.И. Софина  
2021 г.  
Приказ № 66 от 09.06 2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОД.01 Русский язык

**основной профессиональной образовательной программы  
среднего профессионального образования  
по профессии**

43.01.02 Парикмахер

Санкт-Петербург

2021 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1 Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 43.01.02 Парикмахер, входящей в укрупнённую группу профессий 43.00.00 Сервис и туризм.

## 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Входит в общеобразовательный цикл как профильная общеобразовательная дисциплина

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цели освоения программы базового уровня - обеспечение возможности использования грамотной речи, а также знаний и умений, полученных в процессе изучения дисциплины, в повседневной жизни и возможности успешного продолжения образования по специальностям, не связанным с прикладным использованием русского языка.

## В результате изучения учебного предмета "Русский язык" на уровне среднего общего образования:

### Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углубленном уровне научится:

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
  - выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
  - дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
  - проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
  - оценивать стилистические ресурсы языка;
  - сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
  - владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
  - создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
  - соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
  - соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
  - соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
  - осуществлять речевой самоконтроль;
  - совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
  - использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
  - оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).
- Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:
- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
  - выделять и описывать социальные функции русского языка;
  - проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
  - анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
  - характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
  - проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
  - проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
  - критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
  - выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
  - осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
  - использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
  - проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
  - редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
  - определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

#### **1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальная учебная нагрузка - 118 часов;

самостоятельная работа – 39 часов;

обязательная учебная нагрузка - 79 часов, в том числе:

- лекции – 55 часов;

- практические занятия -24 часа

**1.5. Количество часов из вариативной части на освоение рабочей программы дисциплины: отсутствуют.**

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	118
<b>Самостоятельная работа</b>	39
<b>Обязательная учебная нагрузка</b>	79
в том числе:	
- лекции	55
- практические занятия	24
Промежуточная аттестация в форме <i>экзамена</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОД.01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Уровень освоения	
<b>Тема 1. Наука о русском языке.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<i>1</i>	
	<i>Содержание теоретического материала</i>	<b>2</b>		
	1	Общие сведения о языке. Активные процессы в современном русском языке. Обязательно ли говорить грамотно?	1	
	2	Общие сведения о языке. Активные процессы в современном русском языке. Обязательно ли говорить грамотно?	1	
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>2</b>	
	СР №1. Составление текста на свободную тему (рассуждение) – устно.		2	
<b>Тема 2. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>15</b>	<i>1</i>	
	<i>Содержание теоретического материала</i>	<b>11</b>		
	1	Текст, его признаки, виды и средства связи в тексте.		<i>1</i>
	2	Выписки, тезисы, составление тезисного плана. Сокращение текста.		<i>1</i>
	3	Научный стиль речи. Назначение, стилевые признаки. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.		<i>1</i>
	4	Научно-популярный подстиль. Его отличительные черты. Работа с текстом.		<i>1</i>
	5	Научно-учебный подстиль. Его отличительные черты. Аннотация.		<i>1</i>
	6	Официально-деловой стиль речи. Назначение, общие стилевые черты. Лексические, морфологические, синтаксические особенности стиля.		<i>1</i>
	7	Публицистический стиль речи. Назначение и стилевые черты. Лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля.		<i>1</i>
	8	Проблемный очерк. Силевые черты, средства художественной выразительности.		<i>1</i>
	9	Путевой очерк. Жанровые особенности. Силевые черты, средства художественной выразительности.		<i>1</i>
	10	Портретный очерк. Лексические особенности в составлении портрета. Работа с текстом.		<i>1</i>
	11	Общая характеристика художественного стиля речи. Средства художественной выразительности.	<i>1</i>	
<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>		



	<b>ПЗ № 1.</b> Типы речи. Стилистика. Разговорный стиль речи. Работа с текстом.	2		
	<b>ПЗ №2.</b> Комплексный анализ текста.	2		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>10</b>		
	СР № 2. Изучение лекционного материала.	2		
	СР № 3. Работа с текстами разных типов речи (описание, рассуждение, повествование). Определение отличительных признаков каждого типа речи.	2		
	СР № 4. Изучение лекционного материала. Составление презентаций.	2		
	СР № 5. Реферат «Русский язык в современном мире»	2		
	СР № 6. Работа с текстами различной стилистической принадлежности	2		
<b>Тема 3. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	
	<i>Содержание теоретического материала</i>	<b>5</b>		
	1	Систематизация и углубление теоретических знаний о фонетической системе русского языка.	1	
	2	Систематизация и углубление теоретических знаний о фонетической системе русского языка.	1	
	3	Транскрипция.	1	
	4	Обобщающее повторение орфоэпических норм. Соотношение звука и буквы	1	
	5	Обобщающее повторение орфографических норм	1	
		<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
		<b>ПЗ № 3.</b> Работа с текстом. Орфография.	2	
		<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	
		СР№7 Обобщающее повторение правил орфографии	1	
	СР№8 Обобщающее повторение правил орфографии	1		
<b>Тема 4. Лексика и фразеология.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	
	<i>Содержание теоретического материала</i>	<b>6</b>		
	1	Лексика с точки зрения её происхождения.	1	
	2	Многозначность слова и омонимы	1	
	3	Синонимы, антонимы.	1	
	4	Паронимы и их изобразительные возможности.	1	
	5	Русская фразеология		
	6	Русская фразеология		
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>		

	<b>ПЗ№4</b> Редактирование текстов с нарушением лексических норм	2		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2		
	СР № 9. Работа со словарями (толковый, фразеологический словари).	2		
<b>Тема 5. Морфемика, словообразование, орфография.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1	
	<i>Содержание теоретического материала</i>	2		
	Способы словообразования. Морфологический и неморфологический способ словообразования.	2		
<b>Тема 6. Морфология и орфография.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	7	1	
	<i>Содержание теоретического материала</i>	5		
	1	Словоформа как единица морфологии	1	
	2	Имя существительное как часть речи. Правописание существительных. Обобщающее повторение.	1	
	3	Имя существительное как часть речи. Правописание существительных. Обобщающее повторение.	1	
	4	Имя прилагательное как часть речи. Правописание прилагательных. Обобщающее повторение	1	
	5	Имя прилагательное как часть речи. Правописание прилагательных. Обобщающее повторение.	1	
	<b>Практические занятия</b>		2	
	<b>ПЗ№5</b> Имя числительное как часть речи. Правописание числительных. Обобщающее повторение.		2	
	<b>Самостоятельная работа</b>		4	
СР № 10. Отличительные признаки знаменательных и служебных частей речи.		1		
	СР№11 Трудные случаи правописания словоформ.	1		
	СР№12 Правописание числительных.	1		
	СР№13 Правописание числительных.	1		
<b>Тема 6. Морфология и орфография.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	14		
	<i>Содержание теоретического материала</i>	6		
	1.	Обобщающее повторение. Местоимение как часть речи.	1	
	2.	Глагол как часть речи. Правописание глаголов. Обобщающее повторение	1	
	3.	Глагол как часть речи. Правописание глаголов. Обобщающее повторение	1	
4.	Обобщающее повторение. Деепричастие как глагольная форма. Употребление деепричастий в речи.	1		

	5.	Обобщающее повторение. Деепричастие как глагольная форма. Использование деепричастий в речи.	1	
	6.	Наречие как часть речи. Правописание наречий. Обобщающее повторение.	1	
	<b>Практические занятия</b>		<b>8</b>	
	1	<b>ПЗ №6</b> Обобщающее повторение. Причастие как глагольная форма. Использование причастий в речи	2	
	2	<b>ПЗ №7</b> Правописание Н, НН в суффиксами прилагательных и причастий	2	
	3	<b>ПЗ № 8</b> Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.	2	
	4	<b>ПЗ № 9</b> Работа с текстом. Грамматика.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>6</b>	
		СР№ 14 Разносклоняемые глаголы	2	
		СР№15 Правописание Н, НН с суффиксами прилагательных и причастий	2	
		СР№16 Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.	2	
<b>Тема 7. Синтаксис и пунктуация.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>20</b>	<b>1</b>
	<i>Содержание теоретического материала</i>		<b>14</b>	
	1.	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Типы синтаксической связи и виды словосочетаний.	1	
	2.	Простое предложение и его структура. Второстепенные члены предложения.	1	
	3.	Односоставные предложения. Неполные предложения.	1	
	4.	Односоставные предложения. Неполные предложения.	1	
	5.	Предложения с вводными конструкциями.	1	
	6.	Предложения с прямой и косвенной речью.	1	
	7.	Предложения с прямой и косвенной речью	1	
	8.	Сложное предложение. Виды сложных предложений.	1	
	9.	Сложносочиненное предложение (ССП)	1	
	10.	Сложноподчиненное предложение (ССП)	1	
	11.	Сложноподчиненное предложение (СПП)	1	
	12.	Сочетание союзов в сложном предложении	1	
	13.	Сложное предложение с разными видами связи	1	
	14.	Сложное предложение с разными видами связи	1	
	<b>Практические занятия</b>		<b>6</b>	
1.	<b>ПЗ№10</b> Простое осложненное предложение. Предложения с обособленными членами.	2		

	2. ПЗ № 11 Работа с текстом. Простое предложение.	2	
	3. ПЗ № 12 Бессоюзное сложное предложение (БСП)	2	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>13</b>	
	1. СР№7 Повторение теории об особенностях строения сложных предложений	4	
	2. СР№18 Составление схем на тему: «Расстановка знаков при прямой речи».	3	
	3. СР№ 19. Тренировочные упражнения на тему «Сложноподчинённое предложение»	3	
	4. СР № 20. Комплексное повторение. Работа с тестами ЕГЭ. Работа с текстом.	3	
<b>Тема 8. Итоговый контроль.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<i>1</i>
	<i>Содержание теоретического материала</i>	<b>4</b>	
	1. Итоговая контрольная работа.	3	
	2. Анализ контрольной работы.	1	
	<b>Итого :</b>	<b>118</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по числу студентов (28);
- рабочее место преподавателя (1);
- рабочая доска (1);
- комплект наглядных пособий по предмету «Русский язык» (учебники, словари разных типов, опорные конспекты, карточки, тексты разных типов и стилей речи, художественная литература)

##### **Технические средства обучения:**

- мультимедиа проектор;
- компьютер;
- экран;
- комплект дисков по темам курса дисциплины.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения:

##### **Основные источники:**

Русский язык. 10-11 классы : учебник для общеобразоват. организаций : базовый уровень / [Л. М. Рыбченкова [и др.]. – 3-е изд. – Москва : Просвещение, 2021. – 272 с.

##### **Дополнительные источники или Интернет-источники**

Русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.]; под редакцией П. А. Леканта. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 314 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-7796-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/470952> (дата обращения: 11.05.2021).

Лекант, П. А. Русский язык : справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06698-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471239> (дата обращения: 11.05.2021).

Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474190> (дата обращения: 11.05.2021).

Серия

#### 3.3. Условия реализации рабочей программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» профессиональное образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе данной программы, которая не требует адаптации, обучение происходит в общей группе, для лиц с соматическими нарушениями здоровья.

Для адаптации данной рабочей программы для лиц с ограниченными возможностями здоровья предполагается:

- выбор методов обучения, обусловленный в каждом отдельном случае целям обучения, содержанием обучения, исходным уровнем знаний, умений, навыков, особенностями восприятия информации обучающимся;
- обеспечение обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья дополнительными печатными и электронными образовательными ресурсами;
- разработка, при необходимости, индивидуальных заданий и проведение дополнительных консультаций по их выполнению;
- проведение текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся с учетом особенностей их здоровья.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. Контроль освоения умений и знаний

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения</b>	
Использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; - использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;	Проведение фронтального опроса.
Создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);	Оценка результатов выполнения контрольной работы, сочинения, диктанта, реферата.
Выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; - подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; - правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; - создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста; сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;	Оценка результатов выполнения реферата.  Оценка доклада.  Оценка результатов выполнения тестовых заданий
Использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) .	Оценка проектной работы.
Анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации;	Оценка результатов дифференцированного зачета и экзамена
Выбирать тему, определять цель и подбирать материал для	

<p align="center"><b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b></p>	<p align="center"><b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b></p>
<p>публичного выступления; соблюдать культуру публичной речи; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;</p>	
<p>Использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.</p>	
<p>Комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);</p>	
<p>Создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;</p>	
<p><b>Знания</b></p>	
<p>О смысле понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи.</p>	
<p>Об основных единицах и уровнях языка, их признаках и взаимосвязи.</p>	
<p>Об орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных нормах современного русского литературного языка; нормах речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p>	
<p>О связи языка и истории, культуры русского и других народов;</p>	