

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КОЛЛЕДЖ «КРАСНОСЕЛЬСКИЙ»**

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО
на заседании Педагогического Совета
СПб ГБПОУ «Колледж «Красносельский»

Протокол № 6 от 09.06 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор СПб ГБПОУ
«Колледж «Красносельский»

Г.И. Софина

«09» 06 2021 г.

Приказ № 65-01/06 от 09.06 2021 г.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 01 CD507400BVB02FAC49F694BA10A42772
Владелец: Софина Галина Ивановна
Действителен: с 25.09.2023 до 25.12.2024

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
ПО ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ**

по дисциплине

ОПД.05 Специальный рисунок

для обучающихся по профессии

43.01.02 Парикмахер

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора
Саломея Сидоровна
«Красносельский»
СПб

Санкт-Петербург

2021 г.

ВВЕДЕНИЕ

Методические указания предназначены для обучающихся колледжа, изучающих учебную дисциплину «Специальный рисунок»

Методические указания для выполнения практических занятий созданы Вам в помощь для работы на занятиях, под руководством преподавателя, так и для самостоятельного выполнения практических работ, предусмотренных рабочей программой во внеаудиторное время.

Методические указания по учебной дисциплине «Специальный рисунок» имеют практическую направленность и значимость. Формируемые в процессе практических занятий умения могут Вам в будущей профессиональной деятельности.

Приступая к выполнению практической работы, Вы должны внимательно прочитать цель и задачи занятия, ознакомиться с требованиями к уровню Вашей подготовки в соответствии с федеральными государственными стандартами среднего профессионального образования, краткими теоретическими и учебно-методическими материалами по теме практической/лабораторной работы, ответить на вопросы для закрепления теоретического материала.

Все задания к практической/лабораторной работе Вы должны выполнять в соответствии с инструкцией, анализировать полученные в ходе занятия результаты по приведенной методике.

Отчет о практической/лабораторной работе Вы должны выполнить по приведенному алгоритму, опираясь на образец.

Наличие положительной оценки по практическим/лабораторным работам необходимо для получения зачета по дисциплине, поэтому в случае отсутствия на уроке по любой причине или получения неудовлетворительной оценки за практическую/лабораторную работу Вы должны найти время для ее выполнения или передачи.

Внимание! Если в процессе подготовки к практическим/лабораторным работам или при решении задач у Вас возникают вопросы, разрешить которые самостоятельно не удастся, необходимо обратиться к преподавателю для получения разъяснений или указаний в дни консультаций или дополнительных занятий.

**1. Перечень практических занятий по дисциплине
«Специальный рисунок»**

№ раздела, темы	Тема практических занятий	Кол-во часов
<i>Раздел 1. Выполнение рисунка головы человека Тема 1.1. Техника рисунка и основы композиции.</i>	Отработка приемов выполнения техники штриховки, перехода от одного тона к другому	2
	Отработка приемов композиционного построения рисунка	2
<i>Тема 1.2. Рисунок головы человека.</i>	Отработка приемов построения общей формы головы.	4
	Отработка методов детальной прорисовки частей лица	4
	Отработка приемов передачи объема головы.	4
<i>Раздел 2 Выполнение рисунка волос. Тема 2.1. Рисунок волос в технике одноцветного рисунка.</i>	Отработка приемов выполнения рисунка с элементами прически: волны, проборы, локоны, косы.	2
	Отработка приемов передачи тона и фактуры волос в технике одноцветного рисунка.	2
<i>Тема 2.2. Рисунок волос в технике цветного рисунка.</i>	Построение композиции в цвете	3
	Отработка приемов передачи тона и фактуры волос в технике цветного рисунка	4
<i>Раздел 3. Выполнение рисунка современных стрижек и причесок в цвете Тема 3.1 Рисунок современных стрижек и причесок</i>	Выполнение рисунков стрижек современных моделей в цвете.	4
	Выполнение рисунков причесок современных моделей в цвете.	4
	Итого	35

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗА ВЫПОЛНЕННОЕ ЗАДАНИЕ

Вид работ	Критерии оценки	Баллы
Выполнение задания	Задание выполнено полностью с отличным качеством оформления , рациональным использованием времени, самостоятельным планированием и организацией.	5
	Задание выполнено с незначительными недочетами, хорошее качество оформления работы, соблюдение отведенного на выполнение задания времени, самостоятельное планирование и выполнение задания при несущественной помощи преподавателя.	4
	Удовлетворительное качество выполнения задания, помощь преподавателя в планировании и выполнении задания, отдельные ошибки и неточности в формулировках, оформлении отчета, защите работы, нарушения в организации и планировании работы.	3
	Неудовлетворительное качество выполнение задания, с грубыми ошибками в отчете и защите работы, без соблюдения, отведенного на выполнение задания времени, неумение самостоятельно организовывать и планировать работу.	2
Выполнение задания с нарушениями сроков сдачи.	Задание выполнено во время консультаций, позже установленного срока оценивается по аналогичным критериям.	4 - 2

Практическое занятие №1

«Отработка приемов выполнения техники штриховки, перехода от одного тона к другому»

Цели занятия: Отработать приемы выполнения техники штриховки, перехода от одного тона к другому.

Форма организации занятия индивидуальная

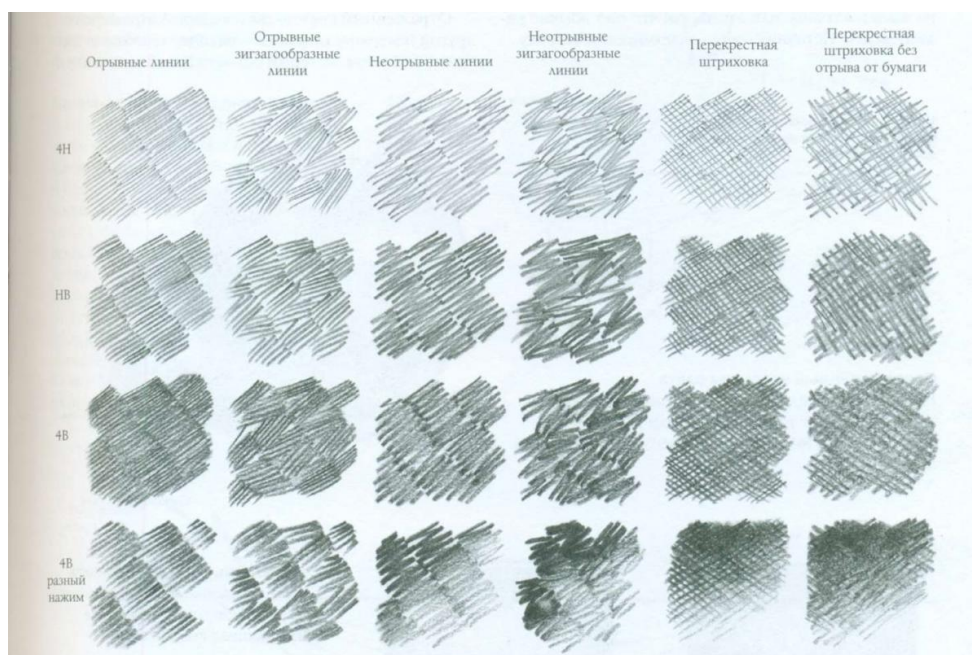
Выполнив данную работу

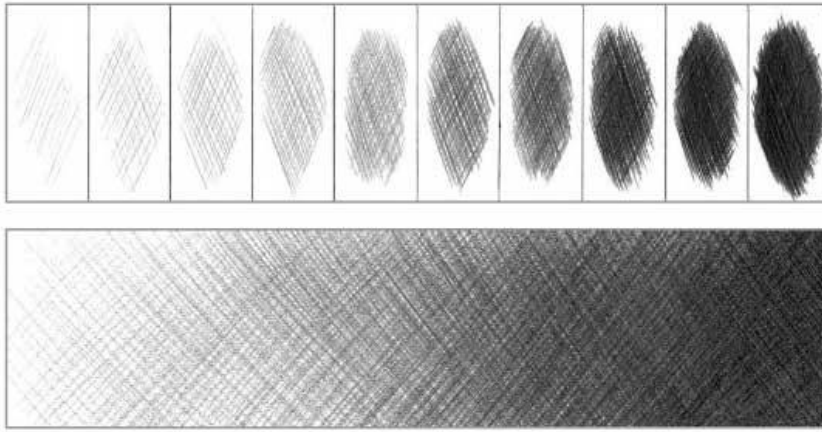
выбудете уметь: выполнять и применять техники штриховки.

Форма отчетности по занятию : Предоставить рисунок.

Инструкция по выполнению практической работы

- 1. Изучить информационный материал выданный мастером**
- 2. Отработать приемы техники штриховки**
- 3. Подготовить рисунок.**
- 4. Представить проделанную работу**





Практическое занятие №2

«Отработка приемов композиционного построения рисунка»

Цели занятия: Отработать приемы выполнения композиционного построения рисунка
Форма организации занятия индивидуальная

Выполнив данную работу

выбудете уметь: выполнять и применять приемы композиционного построения рисунка

Форма отчетности по занятию : Предоставить рисунок.

Обеспеченность занятия (средства обучения)

- Учебно-методическая литература

Инструкция по выполнению практической работы

1. Изучить информационный материал выданный мастером
2. Отработать приемы композиционного рисунка
3. Подготовить рисунок.
4. Представить проделанную работу

Практическое занятие №3

«Отработка приемов построения общей формы головы»

Цели занятия: Отработать приемы построения общей формы головы.

Форма организации занятия индивидуальная

Выполнив данную работу

выбудете уметь: выполнять и применять приемы построения общей формы головы

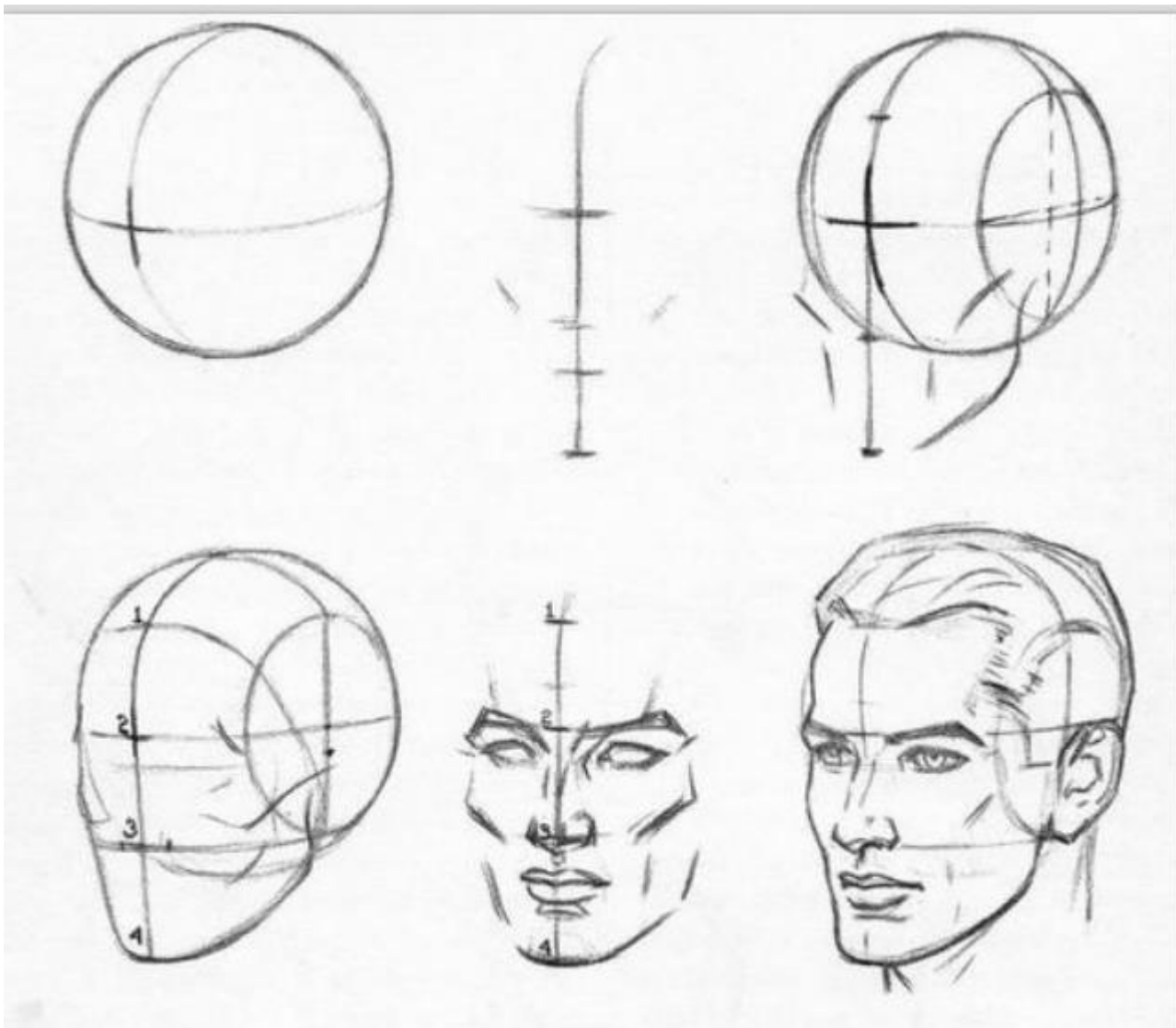
Форма отчетности по занятию : Предоставить рисунок.

Обеспеченность занятия (средства обучения)

- Учебно-методическая литература

Инструкция по выполнению практической работы

1. Изучить информационный материал выданный мастером
2. Отработать приемы построения общей формы головы
3. Подготовить рисунок.
4. Представить проделанную работу



Практическое занятие №4

«Отработка методов детальной прорисовки частей лица»

Цели занятия: Отработать методы детальной прорисовки частей лица

Форма организации занятия индивидуальная

Выполнив данную работу

выбудете уметь детально прорисовывать части лица

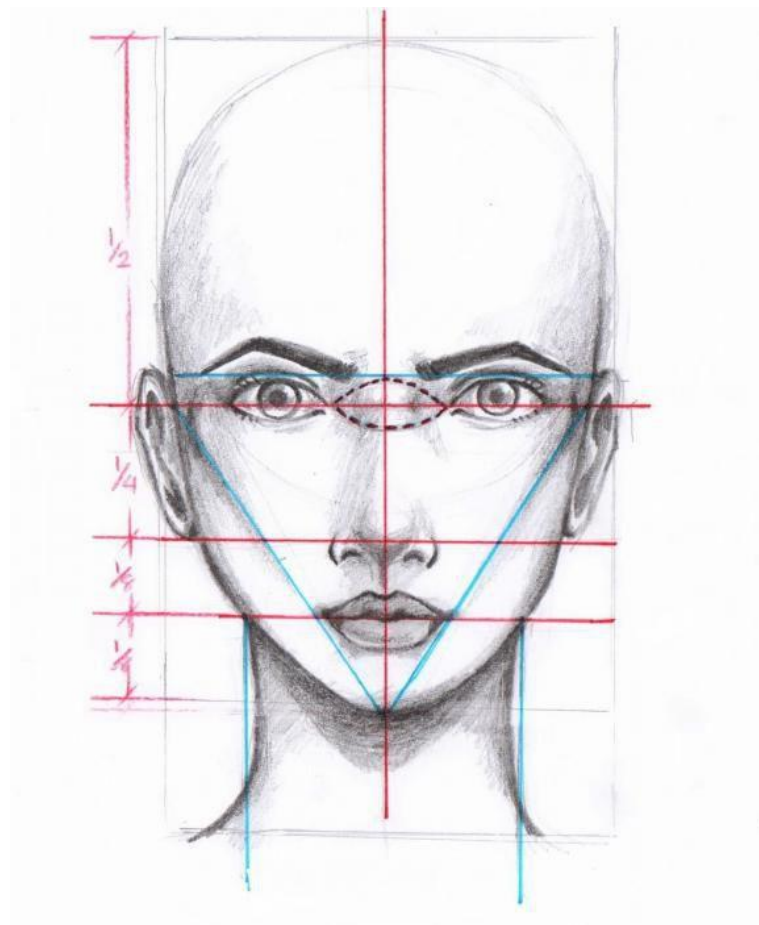
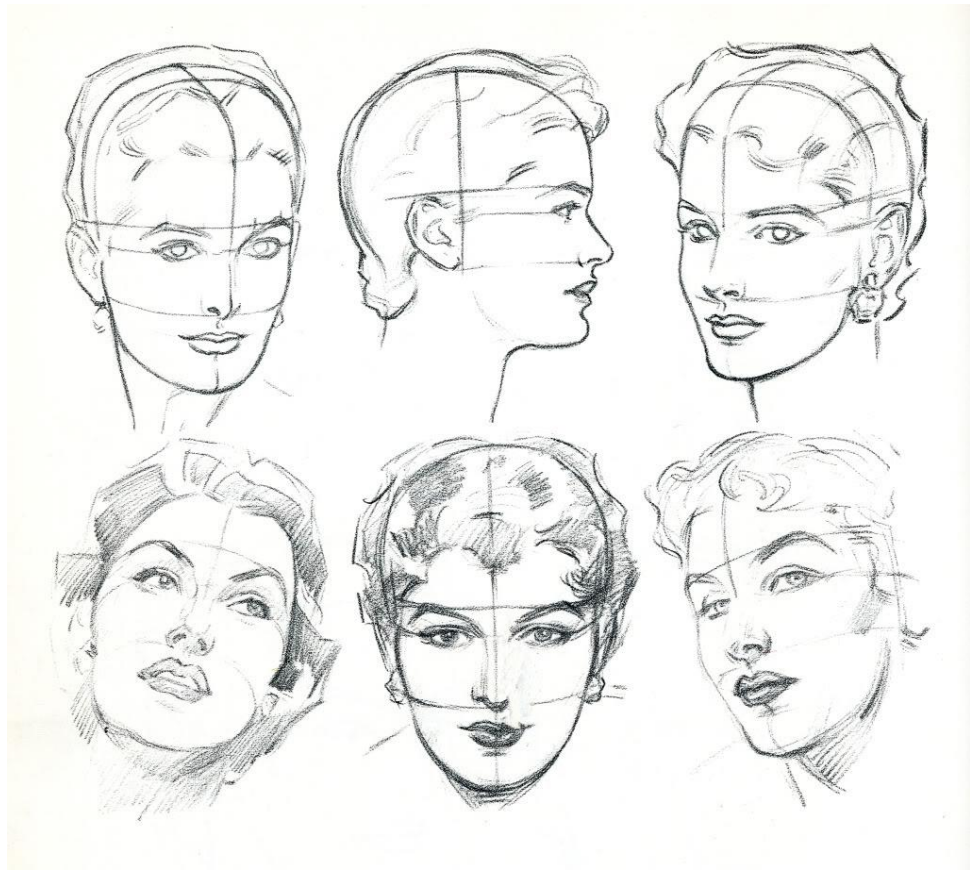
Форма отчетности по занятию : Предоставить рисунок.

Обеспеченность занятия (средства обучения)

- Учебно-методическая литература

Инструкция по выполнению практической работы

- 1. Изучить информационный материал выданный мастером**
- 2. Отработать методы детальной прорисовки частей лица**
- 3. Подготовить рисунок.**
- 4. Представить проделанную работу**



Практическое занятие №5

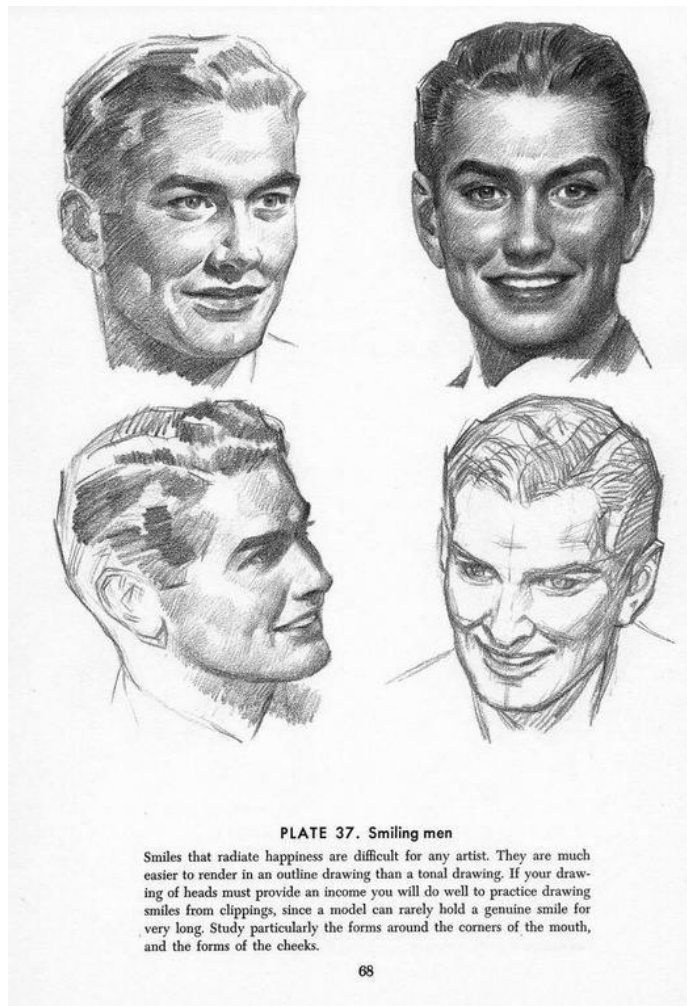
«Отработка приемов передачи объема головы.»

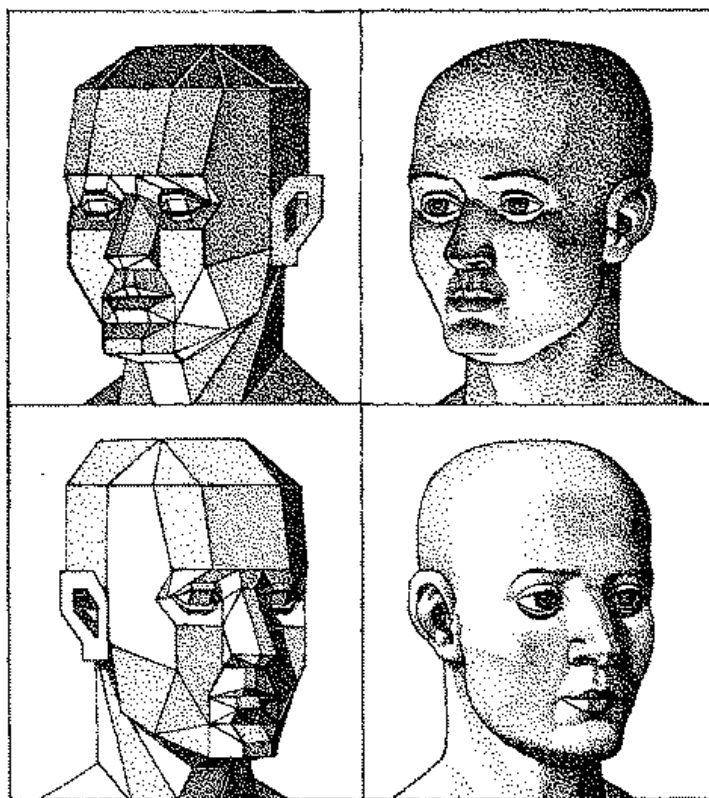
Цели занятия: Отработать приемы передачи объема головы
Форма организации занятия индивидуальная

Выполнив данную работу
вы будете обладать приемами передачи объема головы
Форма отчетности по занятию : Предоставить рисунок.

Инструкция по выполнению практической работы

1. Изучить информационный материал выданный мастером
2. Отработать приемы передачи объема головы
3. Подготовить рисунок.
4. Представить проделанную работу





20

Практическое занятие №6

«Отработка приемов выполнения рисунка с элементами прически: волны, проборы, локоны, косы.»

Цели занятия: Отработать приемы выполнения рисунка с элементами прически

Форма организации занятия индивидуальная

Выполнив данную работу

вы будете обладать приемами выполнения рисунка с такими элементами прически как: волны, проборы, локоны, косы и т.д

Форма отчетности по занятию : Предоставить рисунок.

Инструкция по выполнению практической работы

1. Изучить информационный материал выданный мастером
2. Отработать приемы выполнения рисунка с элементами прически: волны, проборы, локоны, косы.
3. Подготовить рисунок.
4. Представить проделанную работу



Практическое занятие №7

«Отработка приемов передачи тона и фактуры волос в технике одноцветного рисунка»

Цели занятия: Отработать приемы передачи тона и фактуры волос в технике одноцветного рисунка

Форма организации занятия индивидуальная

Выполнив данную работу

вы будете обладать приемами передачи тона и фактуры волос в технике одноцветного рисунка

Форма отчетности по занятию : Предоставить рисунок.

Инструкция по выполнению практической работы

1. Изучить информационный материал выданный мастером
2. Отработать приемы передачи тона и фактуры волос в технике одноцветного рисунка
3. Подготовить рисунок.

4. Представить проделанную работу



Практическое занятие №8

«Построение композиции в цвете»

Цели занятия: Построить композицию в цвете

Форма организации занятия индивидуальная

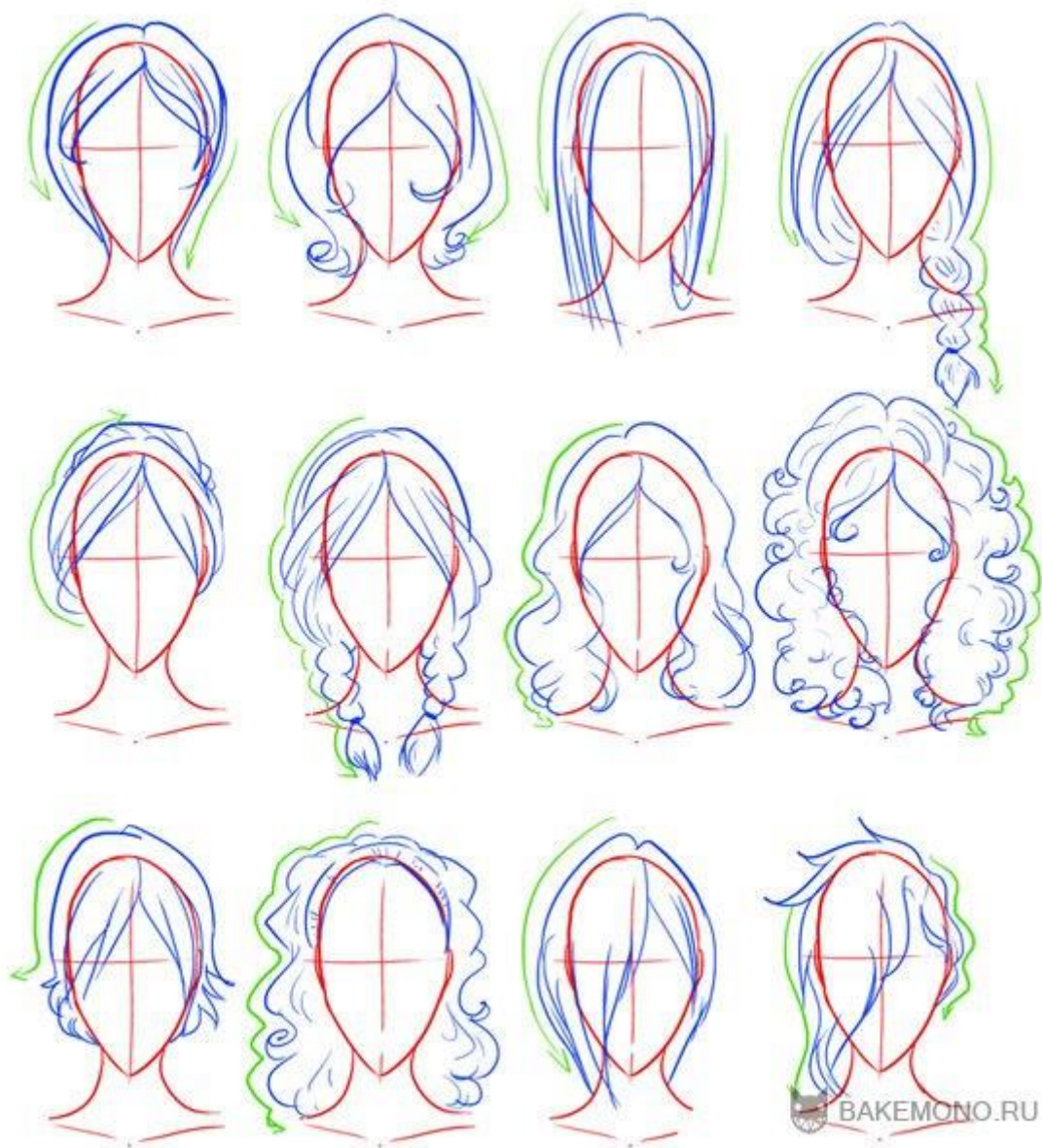
Выполнив данную работу

вы будете обладать навыками построения композиции в цвете

Форма отчетности по занятию : Предоставить рисунок.

Инструкция по выполнению практической работы

1. Изучить информационный материал выданный мастером
2. Построить композицию в цвете
3. Представить проделанную работу



Практическое занятие №9

«Отработка приемов передачи тона и фактуры волос в технике цветного рисунка»

Цели занятия: Отработать приемы передачи тона и фактуры волос в технике цветного рисунка

Форма организации занятия индивидуальная

Выполнив данную работу

вы будете обладать приемами передачи тона и фактуры волос в технике цветного рисунка

Форма отчетности по занятию : Предоставить рисунок.

Инструкция по выполнению практической работы

1. Изучить информационный материал выданный мастером
2. Отработать приемы передачи тона и фактуры волос в технике цветного рисунка

3. Подготовить рисунок
4. Представить проделанную работу



Практическое занятие №10

«Выполнение рисунков стрижек современных моделей в цвете»

Цели занятия: Выполнить рисунок стрижки современной модели в цвете

Форма организации занятия индивидуальная

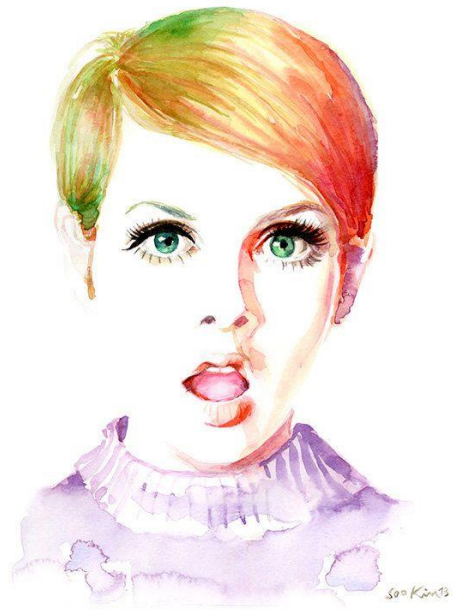
Выполнив данную работу

вы будете уметь изображать стрижку современной модели в цвете

Форма отчетности по занятию : Предоставить рисунок.

Инструкция по выполнению практической работы

1. Изучить информационный материал выданный мастером
2. Подготовить рисунок стрижки современной модели в цвете
3. Представить проделанную работу



Практическое занятие №11

«Выполнение рисунков причесок современных моделей в цвете»

Цели занятия: Выполнить рисунок прически современной модели в цвете

Форма организации занятия индивидуальная

Выполнив данную работу

вы будете уметь изображать прическу современной модели в цвете

Форма отчетности по занятию : Предоставить рисунок.

Инструкция по выполнению практической работы

- 1.Изучить информационный материал выданный преподавателем**
- 2.Подготовить рисунок прически современной модели в цвете**
- 3.Представить проделанную работу**

