


**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КОЛЛЕДЖ «КРАСНОСЕЛЬСКИЙ»**

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО
на заседании Педагогического Совета
СПб ГБПОУ «Колледж «Красносельский»

Протокол № 6 от 09.06 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор СПб ГБПОУ
«Колледж «Красносельский»
_____ Г.И. Софина
«09» 06 2021 г.
Приказ № 65 - ссч. от 09.06 2021 г.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 01 CD507400BVB02FAC49F694BA10A42772
Владелец: Софина Галюна Ивановна
Действителен: с 25.09.2023 до 25.12.2024

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
ПО ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ**

по дисциплине

Индивидуальный проект

для обучающихся по специальности

43.02.15 Поварское и кондитерское дело

Санкт-Петербург

2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

- 1. ПЕРЕЧЕНЬ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**
- 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОТДЕЛЬНЫМ ВИДАМ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ**
- 3. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ**
 - ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №1**
 - ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №2**
 - ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №3**
 - ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №4**
 - ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №5**
 - ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №6**
 - ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №7**
 - ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №8**
 - ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №9**
 - ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №10**
 - ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №11**

I. ВВЕДЕНИЕ

Методические рекомендации предназначены для обучающихся колледжа, изучающих учебную дисциплину индивидуальный проект.

Методические рекомендации включают в себя учебную цель, перечень образовательных результатов, заявленных во ФГОС СПО, задачи, обеспеченность занятия, краткие теоретические и учебно-методические материалы по теме, вопросы для закрепления теоретического материала, задания для практической работы и инструкцию по ее выполнению, методику анализа полученных результатов, порядок и образец отчета о проделанной работе.

Учебные материалы к каждому из занятий включают контрольные вопросы, задания. Пособие содержит также список рекомендуемой литературы – основной, дополнительной и справочной, которая может использоваться обучающимися не только при подготовке к практическим занятиям, но и при написании проекта и его защиты.

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

№ раздела, темы	Тематика практического занятия	Кол-во часов
Раздел 1. Основные понятия проектной деятельности		
	Практическое занятие № 1 Типы и виды проектов	1
	Практическое занятие № 2 Исследовательские проекты	1
Раздел 2. Этапы работы над проектом		
	Практическое занятие № 3 Этапы работы над проектом	1
	Практическое занятие № 4 Виды деятельности на каждом этапе	1
	Практическое занятие № 5 Идеи решения проблемы проекта	1
Раздел 3. Алгоритм работы с литературой и с ресурсами Интернета		
	Практическое занятие № 6 Способы сбора информации	1
	Практическое занятие № 7 Анализ информации	1
Раздел 4. Индивидуальное проектирование с учетом профессиональной направленности		
	Практическое занятие № 8 Структурирование проекта	1
	Практическое занятие № 9 Работа над проектом	2
	Практическое занятие № 10 Оформление результатов проекта	2
	Практическое занятие № 11 Презентация проекта	2
	Всего	14

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Практическое занятие №1

Тема: Типы и виды проектов.

Цель занятия: дать понятие классификации проектов по типам и видам, комплексности и характеру контактов, продолжительности выполнения; формировать навыки их классификации и выбора одного из них для предстоящей работы.

Теоретическая часть:

В Европейских языках слово проект заимствовано из латинского, которое буквально означает: “выброшенный вперед”, “выступающий”, “вытянутый”, “бросающийся в глаза”.

Проект – самостоятельная работа студента, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата. Проект позволит вам максимально раскрыть свой творческий потенциал. Он позволит каждому проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат. Это деятельность, направленная на решение интересной проблемы.

Учебный проект — это комплекс поисковых, исследовательских, расчетных, графических и других видов работ, выполняемых обучающимися самостоятельно с целью практического или теоретического решения значимой проблемы.

По доминирующему в проекте методу различают следующие типы проектов.

Информационный проект – проект, в структуре которого акцент проставлен на презентации.

Исследовательский проект – проект, главной целью которого является выдвижение и проверка гипотезы.

Краткосрочный проект – проект продолжительностью от 1 до 6 уроков.

Практико-ориентированный проект – проект, основной целью которого является изготовление средства, пригодного для разрешения какой-либо проблемы прикладного характера.

Ролевой проект (игровой) – проект, в котором изначально определены лишь роли участников и правила взаимоотношений между ними, тогда как структура, форма продукта и результаты остаются открытыми до самого конца.

Среднесрочный проект – проект продолжительностью от одной недели до одного месяца.

Творческий проект – проект, центром которого является творческий продукт – результат самореализации участников проектной группы.

Телекоммуникационный проект (учебный) – групповой проект, организованный на основе компьютерной телекоммуникации.

Тип проекта	Цель проекта	Проектный продукт	Тип деятельности
Практико-ориентированный	Решение практических задач заказчика проекта	Учебные пособия, макеты и модели, инструкции, памятки, рекомендации	Практическая деятельность в определенной учебно-предметной области
Исследовательский	Доказательство или опровержение какой-либо гипотезы	Результат исследования, оформленный установленным способом	Деятельность, связанная с экспериментированием, логическими мыслительными операциями
Информационный	Сбор	Статистические	Деятельность, связанная со

	информации о каком-либо объекте или явлении	данные, результаты опросов общественного мнения, обобщение высказываний различных авторов по какому-либо вопросу	сбором, проверкой, ранжированием информации из различных источников; общение с людьми как источниками информации
Творческий	Привлечение интереса публики к проблеме проекта	Литературные произведения, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы	Творческая деятельность, связанная с получением обратной связи от публики
Игровой или ролевой	Предоставление публике опыта участия в решении проекта	Мероприятие (игра, состязание, викторина, экскурсия и тому подобное)	Деятельность, связанная с групповой коммуникацией

По характеру контактов проекты бывают *региональные и международные*.

По количеству участников можно выделить *индивидуальные и групповые* проекты.

По продолжительности выполнения проекты могут быть *краткосрочными* (могут быть разработаны на нескольких уроках), *средней продолжительности* (от недели до месяца), *долгосрочными* (от месяца до нескольких месяцев).

Виды индивидуальных проектов.

1. По признаку предметно-содержательной области:

- монопроекты (в рамках одной области знания),
- межпредметные проекты.

2. По характеру контактов:

- внутригрупповые;
- внутриколледжные;
- внутренние или региональные,
- международные.

3. По количеству участников проекта:

- индивидуальные,
- парные,
- групповые.

4. По продолжительности проекта:

- краткосрочные,
- средней продолжительности,
- долгосрочные.

5. По результатам:

- доклад, альбом, сборник, каталог, альманах;
- макет, схема, план-карта;
- видеофильм;
- выставка; и др.

По комплексности:

- Монопроекты проводятся, как правило, в рамках одного предмета или одной образовательной области знания, хотя и могут использовать информацию из других

областей знания и деятельности. В таком проекте преподаватель-предметник выступает руководителем, консультантом – преподаватель другой дисциплины. Интеграция осуществляется в данном случае на этапе подготовки продукта и презентации: например, компьютерная верстка альманаха.

- Межпредметные проекты выполняются исключительно во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знания.

Межпредметный проект – проект, предполагающий использование знаний по двум и более предметам.

Метапредметный проект – внепредметный проект выполняется на стыках областей знаний, выходит за рамки учебных дисциплин.

Работа над индивидуальным проектом может осуществляться по следующим направлениям (таблица 1).

Таблица 1 – Рекомендуемые направления индивидуального проектирования

Направления индивидуального проектирования	Примерная тематика проектов
Экономическое	<ol style="list-style-type: none">1. Обновление производства2. Экономические проблемы общества3. Техничко-экономические расчеты4. Анализ альтернативных решений5. Бизнес-план6. Управление персоналом
Производственное или техническое	<ol style="list-style-type: none">1. Технология производства2. Разработка мероприятий по улучшению качества продукции3. Автоматизация производства4. Партнерство с работодателями5. Охрана труда и безопасное ведение работ
Профориентационное (в соответствии с выбранной специальностью)	<ol style="list-style-type: none">1. Профессиональное самоопределение2. Составление резюме3. Рынок труда4. Построение карьеры5. Производственная адаптация6. Развитие профессиональных качеств
Художественное	<ol style="list-style-type: none">1. Искусство2. Эстетика3. Народные промыслы4. Декоративно – прикладное искусство5. Художественное творчество6. Арт-проект
Естественно-научное	<ol style="list-style-type: none">1. Естественно-научные дисциплины2. Информационные технологии3. Разработка информационного ресурса4. Разработки в области медицины
Социокультурное	<ol style="list-style-type: none">1. Историческое2. Гражданско-патриотическое3. Социальное

4. Идеологическое
5. Экологическое
6. Создание комфортной среды для людей с ограниченными возможностями
7. Здоровье нации

Экономическая

Программа действий, мер по осуществлению конкретного, предметного социально-экономического замысла, например, по обновлению производства, освоению добычи полезных ископаемых, выпуску и продаже новых товаров. В основе проекта должно лежать решение какой-либо экономической проблемы общества (семьи, города, региона). Результаты любого проекта должны быть «осязаемыми», т.е. должен быть конкретный результат, готовый к применению. В проекте должны быть представлены технико-экономические расчеты, сравнение и (или) анализ различных альтернативных вариантов решений.

Производственная или техническая

Проект технический – образ намеченного к созданию объекта, представленный в виде его описания, схем, чертежей, расчетов, обоснований, числовых показателей.

Производственный проект может быть выполнен в период или после прохождения производственной практики. Особое значение имеет практико-ориентированный тип проекта, который может быть реализован с потенциальным работодателем.

Профориентационный проект

Проект призван повысить статус и стандарты профессиональной подготовки промышленных кадров, способствовать грамотной профориентации и повышению качества образования. Целью выполнения такого проекта может быть популяризация рабочих профессий; анализ регионального компонента трудовых вакансий; социально-трудовая адаптация обучающихся; развитие умений выбирать оптимальный путь самореализации; оказание помощи обучающимся при принятии решений выбора профессии с учетом индивидуальных особенностей личности и потребности рынка труда.

Художественный проект

В рамках проекта можно попробовать себя в роли художников, фотографов, перформансистов, поэтов и танцоров и т.д. здесь могут выполняться работы любых жанров и видов искусства. Одной из задач может быть – дать в работе свои ответы на вопросы: «Что есть культура сейчас?», «Куда она движется?», «Почему так происходит?».

Естественнонаучное направление

Включает в себя очень широкие направления и области естественнонаучного знания математики, физики, химии, биологии, описывающих структурные, функциональные, количественные и последовательные причинно-следственные связи материальных объектов и систем материальных объектов в поле времени-пространства среды их нахождения. В процессе создания естественнонаучных проектов возрастает познавательный интерес к общим законам природы, стремление к приобретению обширных знаний, обогащается умственная деятельность, развивается умение мыслить. Индивидуальные проекты в области химии призваны, прежде всего, показать, что химия – это не только учебная дисциплина, подобная второму языку – требует не только понимания, но и запоминания, а иногда и зубрежки, а органичная часть жизни любого человека, помогающая понять структуру мироздания и разобраться в окружающей действительности. Химические технологии сегодня прочно вошли практически во все сферы нашей жизни, во многом облегчая ее, но одновременно и порождая многие проблемы, частично пересекающиеся с биолого-экологическими.

Проектная деятельность в области физики имеет основной задачей показать обучающимся систему межпредметных связей и помочь увидеть, что физика – это не только язык формул, но и целая система, позволяющая описать многие необычные явления обыденной жизни.

Задача проектно-исследовательской деятельности в области математики – это обозначение межпредметных связей и развитие исследовательского интереса в данной области.

Социокультурный проект

Особое место в системе специализированных технологий занимает социально-культурное проектирование, как мировоззренческая и технологическая основа целого ряда профессий социально-культурной, социально-педагогической и культурологической направленности. В основе любой профессии социально-культурной сферы лежит способность подготовить и провести культурную акцию (или систему мероприятий и акций), предварительно обосновав ее идею (замысел), определив цели и задачи, предполагаемые средства их решения. Мероприятие, акция, программа будут эффективными лишь в том случае, если в их основу будет положен идеальный замысел – предваряющий действие проект. Целью проекта может быть воспитание нравственности, гражданственности, социальной толерантности, стремление нести добро в окружающий мир, любовь к истории собственного народа, своей семьи, в сочетании с уважением к представителям других национальностей.

Практическая часть:

1. Прочитайте теоретическую часть.

2. Ответьте на вопросы:

1) Если следовать логике определений проекта, то проектами в нашей жизни является практически все: прием гостей, выбор подарка к празднику, покупка бытовой техники, путешествие, ремонт (разумеется); а если задуматься, то проектами должны быть и вступление в брак, и воспитание детей... Исходя из этих понятий дайте определение слову «Проектировать» (составлять проект; предполагать сделать что-либо, намечать);

2) Определите тип проекта по продолжительности: проекты, требующие выполнения 4-6 занятий, которые используются для координации деятельности проектных групп.

Основная работа по сбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации выполняется в рамках внеклассной деятельности и дома (Краткосрочные проекты);

3) Определите тип проекта: направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории (Информационный);

4) Определите тип проекта: предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к выполнению проекта и презентации его результатов (Творческий);

5) Определите тип проекта: участвуя в котором, проектанты берут на себя социальные роли или роли литературных героев с целью воссоздания через игровые ситуации различных ситуаций социальных или деловых отношений (Ролевые-игровые)

6) Определите вид проекта по продолжительности: проекты, которые могут выполняться как в группах, так и индивидуально. Желательно осуществлять их в рамках ученического научного общества. Весь цикл реализации годового проекта выполняется во внеурочное время (Долгосрочные);

7) Определите тип проекта по продолжительности: проекты выполняются в течение 30–40 ч. При осуществлении такого проекта возможно сочетание классных и внеклассных форм работы. Желательно проведение проектной недели (Среднесрочные);

8) Определите тип проекта: он нацелен на решение социальных задач, отражающих интересы участников проекта или внешнего заказчика (практико-ориентированный);

9) Определите тип проекта: по структуре напоминает научное исследование) – он включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей её проверкой, обсуждение и анализ полученных результатов (Исследовательский);

10) Определите вид проекта: реализуются, как правило, в рамках одного учебного предмета или одной области знаний, хотя могут использовать информацию из других областей знаний и деятельности. Руководителем такого проекта выступает учитель-предметник, консультантом – учитель другой дисциплины (Монопроекты);

11) Определите вид проекта: выполняются исключительно во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знания. Они требуют глубокой содержательной интеграции уже на этапе постановки проблемы (Межпредметные проекты)

Выберите лишнее. Типы проектов по доминирующей роли обучающихся:

1. поисковый;
2. ролевой;
3. информационный;
4. творческий.

Выберите лишнее. Типы проектов по продолжительности:

1. смешанные;
2. краткосрочные;
3. годовые
4. мини-проекты.

Контроль: выполнение заданий

Практическое занятие № 2

Тема: Исследовательские проекты

Цель: познакомить обучающихся с понятиями: Исследовательские проекты. Этапы выполнения исследовательского проекта.

Теоретическая часть:

Главной целью исследовательского проекта является получение представлений о каком-то явлении. Исследовательский проект может выполняться по одному (монопроект) или нескольким (междисциплинарный) предметам.

Он включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и другие.

Работа над исследовательским проектом проходит в несколько этапов:

1. Выбор темы.
2. Определение цели, задач, гипотезы, объекта и предмета исследования.
3. Подбор и изучение материалов по теме: литература, другие источники.
4. Выбор методов исследования.
5. Разработка плана проекта и его реализация.
6. Написание исследовательского проекта.
7. Оформление исследовательского проекта.
8. Защита исследовательского проекта (презентация, доклад).

Первый этап – выбор темы

Выбор темы для исследовательского проекта должен отвечать следующим требованиям:

1. Тема должна соответствовать склонностям автора.
2. Основные тексты должны быть достижимы (то есть физически доступны для автора).
3. Основные тексты должны быть постижимы (то есть интеллектуально посильны для автора).

Второй этап — определение цели, задач, гипотезы, объекта и предмета исследования

Любая работа требует от ее автора формулирования целей и задач исследования.

При *определении цели исследования* необходимо ответить на вопросы:

1. Какой результат предполагается получить?

2. Каким видится этот результат ещё до его получения?

Под *задачами* исследования понимается то, что нужно сделать, чтобы цель была достигнута.

Гипотеза — научное предположение, выдвигаемое для объяснения каких-либо явлений. Определяются также объект, предмет проекта.

Объектом исследования называется процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию и избранные для изучения. Главный вопрос при определении объекта — *Что рассматривается?*

Предмет исследования определяется при ответе на следующие вопросы:

1. Как рассматривать объект?
2. Какие отношения ему присущи?
3. Какие аспекты и функции выделяет исследователь для изучения объекта.

В одном исследовательском проекте может решаться только одна проблема и поэтому ставится только одна цель. В общем виде цель — это запланированный результат какой-либо деятельности. Цель любого научного исследования, по сути, состоит в доказательстве гипотезы. Цель исследовательской работы — это ее конечный результат, ответ на вопрос: «Что хочет получить исследователь в результате своей работы?». Для формулировки цели исследовательской деятельности можно использовать следующие слова-подсказки: разработать план наблюдения за ... , дать описание, сравнить, классифицировать, объяснить, установить взаимосвязь, составить ... ; определить ... Одно исследование может быть направлено на достижение только одной цели.

Третий этап — подбор и изучение материалов по теме

При изучении материалов по выбранной теме, принято все источники делить на первоисточники и вторичные источники.

При работе с книгами первоисточниками считается первоиздание или академическое издание текста

Перевод, пересказы, сделанные другими авторами, даже оснащенные длиннейшими цитатами, источниками не являются.

Четвертый этап — выбор методов исследования

Обязательно в исследовательском проекте указание на методы исследования, которые служат инструментом для добывания фактического материала, являясь необходимым условием достижения поставленной цели. Существуют следующие методы исследования (тебе нужно выбрать подходящие для своей работы):

- Наблюдение. (Представляет собой активный познавательный процесс, опирающийся, прежде всего на работу органов чувств человека: зрения, слуха, осязания, обоняния),.
- Сравнение. (Позволяет установить сходство и различие предметов и явлений действительности. В результате сравнения устанавливается то общее, что присуще двум или нескольким объектам.)
- Измерение. (Процедура определения численного значения некоторой величины посредством единицы измерения. Дает точные, количественно определенные сведения об окружающей действительности.)
- Эксперимент или опыт. (Предполагает вмешательство в естественные условия существования предметов и явлений или воспроизведение определенных сторон предметов и явлений в специально созданных условиях).
- Моделирование. (Построение и изучение моделей реально существующих предметов и явлений и конструируемых объектов. По характеру моделей выделяют предметное и знаковое моделирование. Предметным называют моделирование, в ходе которого исследование ведется на модели, воспроизводящей геометрические, физические, динамические, либо функциональные характеристики объекта — оригинала. При знаковом моделировании моделями служат схемы, чертежи, формулы и т.п.).

- Беседа , анкетирование, или опрос. (Организуется с целью выявления индивидуальных особенностей личности, её желаний, позиции).

Пятый этап — разработка плана проекта и его реализация

При работе над исследовательским проектом необходимо наметить рабочий план.

Рабочий план поможет прояснить, что необходимо сделать. Далее идет его реализация: проводятся наблюдения, эксперименты, опыты, беседы, опросы, анкетирования и т.п. согласно выбранным методам.

Шестой этап — написание исследовательского проекта

При написании исследовательского проекта следует учитывать, что язык и стиль его — научный.

Научный стиль имеет свои особенности:

- подчеркнутую, строгую логичность, проявляющуюся в том, что все предложения располагаются в последовательности, соответствующей причинно-следственным связям явлений, а выводы вытекают из фактов, изложенных в тексте;
- точность, которая достигается тщательным подбором слов, употреблением их в прямом значении, широким использованием терминов;
- объективность изложения фактов, недопустимость субъективизма и эмоциональности. В языковом плане эти свойства проявляются в том, что в научных текстах не принято использовать эмоционально-оценочную лексику, а вместо местоимения «я» «и глаголов в 1-м лице единственного числа чаще употребляются предложения неопределенно-личные (считают, что.....), безличные (известно, что.....), определенно-личные (рассмотрим проблему...);
- ясность — умение писать доступно и доходчиво;
- краткость — умение избежать ненужных повторов, излишней детализации и словесного мусора.

Седьмой этап — оформление исследовательского проекта

Исследовательская работа оформляется на листах формата А 4 с одной стороны.

Выставляются поля:

- левое поле - 20 мм
- правое - 10 мм
- верхнее - 15 мм
- нижнее - 15 мм

Текст работы набирают шрифтом Times New Roman.

Размер шрифта 14.

Междустрочный интервал – 1,5 (полуторный).

Выравнивание текста на странице - по ширине.

Обязательны абзацные отступы с величиной на усмотрение автора. Текст исследовательского проекта должен быть хорошо читаемым и правильно оформленным.

Восьмой этап - защита исследовательского проекта (презентация, доклад).

Цель	Формирование навыков учебного исследования.
Результат	Не всегда известен с самого начала исследования, выдвигается гипотеза о результатах, которая затем подвергается экспериментальной или теоретической проверке.
Структура	Данные проекты полностью подчинены единой логике и имеют структуру, приближенную к структуре научного исследования или полностью совпадающую с ней, а именно: <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Аргументация актуальности, принятой для исследования темы;<input type="checkbox"/> Выделение проблемы и цели исследования;<input type="checkbox"/> Формулирование гипотезы исследования;<input type="checkbox"/> Определение методов исследования, источников информации;

	□ Обсуждение, анализ и оформление полученных результатов.
Форма продукта проектной деятельности	Сравнительно-сопоставительный анализ по теме исследования; <ul style="list-style-type: none"> • Анализ данных социологического опроса; • Публикация в СМИ; Web-сайт; • Атлас, карта; • Справочник молодежного английского сленга и др.
Возможная форма презентации	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация видеофильма; • Защита на ученом совете; • Иллюстрированное сопоставление фактов, документов, событий, эпох, цивилизаций; • Научная конференция и пр.
Оценка	Необходимость внешней оценки: отзыв научного руководителя, других независимых специалистов.
Ценность	Развитие навыков научного исследования обучающихся.

Практическая часть:

Задание 1. Осуществите выбор темы индивидуального проекта, опираясь на примерные темы индивидуальных проектов.

Задание 2.

Ответьте на вопросы:

- Какие из предложенных тем больше всего отвечают вашим склонностям, интересам?
- Почему вы предпочли именно эту тему?
- Что вы можете сказать по этой теме (проблеме)?
- Что вы читали (слышали, изучали на уроках, самостоятельно) по этой теме, проблеме?
- Как вы относитесь к этой теме (проблеме)?
- Какие способы решения этой проблемы вы знаете (можете предложить)?
- Что, по-вашему, необходимо для этого сделать?
- Что еще вам необходимо изучить (понять), чтобы найти способ решения этой проблемы?
- Как можно определить «программу-максимум» и «программу-минимум»?

Контроль: выполнение заданий

Практическое занятие № 3

Этапы работы над проектом

Цель: ознакомить обучающихся с основными этапами работы над проектом

Оборудование: Компьютер, доступ в интернет.

Теоретическая часть: Этапы работы над проектом можно представить в виде следующей схемы:

Подготовительный

определение руководителей проектов;
поиск проблемного поля;
выбор темы и её конкретизация;
формирование проектной группы.

Поисковый

уточнение тематического поля и темы проекта, её конкретизация;
определение и анализ проблемы;
постановка цели проекта.

Аналитический

анализ имеющейся информации;
поиск информационных лагун;
сбор и изучение информации;
поиск оптимального способа достижения цели проекта (анализ альтернативных решений), построение алгоритма деятельности;
составление плана реализации проекта: пошаговое планирование работ;
анализ ресурсов.

Практический

выполнение запланированных технологических операций;
текущий контроль качества;
внесение (при необходимости) изменений в конструкцию и технологию.

Презентационный

Подготовка презентационных материалов;
Презентация проекта;
Изучение возможностей использования результатов проекта (выставка, продажа, включение в банк проектов, публикация).

Контрольный

анализ результатов выполнения проекта;
оценка качества выполнения проекта.

Практическая часть:

1. Расставьте в правильном порядке

Этапы работы над проектом:

- A) Исследовательская деятельность
- B) Планирование работы
- C) Оценка процесса и результатов
- D) Подготовительный этап
- E) Представление готового продукта

2. Найдите соответствие

Соотнесите этапы работы над проектом и их содержание:

1. Подготовительный этап.	A) Обсуждение полученных результатов.
2. Планирование работы.	B) Поиск необходимой информации; сбор данных, изучение теоретических положений, необходимых для решения поставленных задач; изучение соответствующей литературы, проведение опроса, анкетирования по изучаемой проблеме и т.д.; изготовление продукта.
3. Осуществление деятельности.	C) Формулируются проблемы, которые будут разрешены в ходе проектной деятельности.
4. Оформление результатов проекта и презентация	D) Обработка полученных данных; демонстрация творческой работы.
5. Оценка процесса и результатов	E) Определение направления работы, распределение ролей; формулировка задачи для

	каждой группы; способы источников информации по каждому направлению; составление детального плана работы.
--	---

Ответы

1	С
2	Е
3	В
4	Д
5	А

3. Соотнесите этапы проектной деятельности и формируемые умения:

1	анализ ситуации, формулирование замысла, цели	1	работа с информацией, владение логическими операциями;
2	выполнение (реализация) проекта	2	уважительное отношение к мнению других, терпимость, открытость, тактичность, готовность прийти на помощь;
3	подготовка итогового продукта	3	самооценка, взаимооценка, планирование, целеполагание;
4	сотрудничество с учителем, со сверстниками, владение монологической речью.	4	-

Ответы

1,2 - 1

3 - 3

4 - 2

Контроль: выполнение заданий.

Практическое занятие № 4

Виды деятельности на каждом этапе

Цель: формировать навыки последовательности проектных действий, развивать творческие способности.

Оборудование:

Компьютер, доступ в интернет.

Теоретическая часть: Процедуру работы над проектом можно разбить на 7 этапов.

Этапы работы над проектом можно представить в виде следующей схемы:

тапы работы над проектом	Цели и задачи	Деятельность студента
1. Подготовительный	Цель – подготовка к проектной деятельности. Задачи - определение проблемы, темы и целей проекта в ходе совместной деятельности с преподавателем	Обсуждает тему проекта, предмет исследования с преподавателем; Анализирует ресурсы и определяет оптимальный способ достижения цели проекта; Получает дополнительную информацию; Определяет свои потребности; Принимает решение по поводу темы (подтем) проекта и аргументирует свой выбор; Формулирует цели и задачи проекта.
2. Планирование деятельности	Цель – последовательная разработка проекта с указанием перечня конкретных действий и	Осуществляет поиск, сбор, систематизацию и анализ информации;

	<p>результатов, сроков.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определение источников информации, способов сбора и анализа информации, вида продукта и возможных форм презентации результатов проекта, сроков презентации; – установление процедур и критериев оценки результатов и процесса; 	<p>Планирует работу;</p> <p>Выбирает формы и способы презентации предполагаемых результатов;</p> <p>Принимает решения по установлению критериев оценивания результатов и процесса;</p> <p>Продумывает продукт деятельности на данном этапе;</p> <p>Проводит самооценку результатов данного этапа работы.</p>
3. Осуществление деятельности по решению проблемы	<p>Цель – разработка проекта.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельная работа по своим задачам проекта. – промежуточное обсуждения полученных данных в группах, на консультациях (на занятиях и/или во внеурочное время). 	<p>Выполняет запланированные действия;</p> <p>При необходимости консультируются с преподавателем;</p> <p>Осуществляют промежуточные обсуждения полученных данных с преподавателем.</p>
4. Оформление Результатов	<p>Цель – структурирование полученной информации и интеграции полученных знаний, умений. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализ и синтез данных; – формулирование выводов. 	<p>Оформляет проект, изготавливает продукт;</p> <p>Участствует в коллективном анализе проекта, оценивают свою роль, анализируют выполненный проект, выясняет причины успехов, неудач;</p> <p>Проводит анализ достижений поставленной цели;</p> <p>Делает выводы.</p>
5. Трансляционно-оформительский этап	<p>Цель – подготовить защиту проекта. Задачи: – доработать проект; – продумать сценарий публичной защиты.</p>	<p>Участствует в предзащите проекта;</p> <p>Дорабатывает проект с учетом замечаний и предложений;</p> <p>Готовится к публичной защите проекта;</p> <p>Уточняет дату и место защиты, Определяет программу и сценарий публичной защиты, распределяет задания внутри группы (медиаподдержка, подготовка аудитории, видео- и фотосъемка и проч.)</p> <p>Готовит стендовую информацию о проекте</p>
6. Презентация результатов	<p>Цель – демонстрация материалов, представление результатов.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подготовка Презентационных материалов; – подготовка публичного выступления; – презентация проекта. 	<p>Выбирает (предлагает) форму презентации.</p> <p>Готовит презентацию.</p> <p>При необходимости консультируются с преподавателем (экспертом).</p> <p>Осуществляет защиту проекта.</p> <p>Отвечает на вопросы слушателей, демонстрируя при этом:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • понимание проблемы, цели и задач; • умение планировать и осуществлять работу; • правильность найденного способа решения проблемы; • рефлекссию деятельности и результата.
7. Оценка результатов процесса и проектной деятельности	<p>Цель – оценка результатов и процесса и проектной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – коллективное обсуждение результатов проекта; – самоанализ проектной деятельности 	<p>Осуществляют оценивание деятельности и ее результативности в ходе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • коллективного обсуждения; • самоанализа.

Практическая часть:

Задание 1. Заполните таблицу

Перспективный план работы над проектом

Этапы работы	Что я должен сделать?	Сроки выполнения
1. Подготовительный; Поисковый		
2. Аналитический		
3. Практический		
4. Оформление результатов		
5. Презентационный		
6. Контрольный		

Контроль: выполнение заданий.

Практическое занятие № 5

Идеи решения проблемы проекта

Цель: Научить обучающихся выявлять и исследовать проблему, рассмотреть идеи решения проблемы, научить анализировать ошибки в постановке проблемы.

Оборудование:

Компьютер, доступ в интернет.

Теоретическая часть:

Проблема – это противоречия между существующей ситуацией и твоим представлением об идеальной ситуации, которые нужно решить

Проблема проекта

Для того чтобы начать проект, надо найти проблему, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить. Она-то и подскажет, как сформулировать тему исследования. А что значит - найти проблему?

Как выявлять проблемы

Древнегреческое слово «problema» переводится как «задача», «преграда», «трудность». Умение увидеть проблему подчас ценится выше, чем способность ее решить.

Главная задача любого исследователя - найти что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Самый простой способ развить у себя умение видеть проблемы - учиться смотреть на одни и те же предметы с разных точек зрения.

Подумай и запиши проблемы, которые тебя интересуют.

Вопросы в помощь при выборе темы

Выбрать тему оказывается несложно, если точно знаешь, что тебя интересует в данный момент, какая проблема волнует тебя больше других. Если не можешь сразу понять, о чем хотелось бы узнать, попробуй задать себе следующие вопросы:

1. Что мне интересно больше всего?
2. Чем я хочу заниматься в первую очередь (например, математикой или поэзией, астрономией или историей)?
3. Чем я чаще всего занимаюсь в свободное время?
4. Что позволяет мне получать лучшие отметки в школе?
5. Что из изученного в школе хотелось бы узнать глубже?
6. Есть ли что-то такое, чем я особенно горжусь?

Если эти вопросы не помогли, обратитесь к учителям, спросите своих родителей, поговорите об этом с одноклассниками.

Может быть, кто-то подскажет интересную идею.

Какими могут быть темы исследования?

Все темы можно условно объединить в три группы:

фантастические - темы о несуществующих, фантастических объектах и явлениях;

экспериментальные - темы предполагающие проведение собственных наблюдений и экспериментов;

теоретические - темы по изучению и обобщению сведений, фактов, материалов, содержащихся в разных теоретических источниках: книгах, кинофильмах и др.

Требования к теме:

- актуальность, отражение злободневных проблем современной науки и практики, соответствие насущным запросам общества;
- содержательность, информативность и разработанность в науке;
- возможность поиска достаточного количества литературы, наличие элемента новизны (работа в какой-то степени должна выходить за рамки изученного, ибо только тогда она сможет вызвать интерес;
- формулировка темы должна содержать какой-то спорный момент, подразумевать столкновение различных точек зрения на одну проблему. Подобная «проблемность» может быть отражена уже в самом заглавии работы или в его подзаголовках;

Проблема обязательно должна быть взята из реальной жизни, знакома и значима для тебя. Её решение должно быть важно для тебя.

Проблема отражает тему проекта. Она легко преобразуется в цель

После постановки цели проекта в первую очередь необходимо определить, какая информация необходима для ее достижения (реализации проекта).

На основе анализа ситуации нужно поставить проблему. Постановке проблемы предшествует выявление противоречий между реальной и желаемой ситуацией.

Затем нужно провести анализ проблемы, выделяя причины и последствия ее существования, определяя, решаем ли та или иная проблема.

Под проблемами обычно понимают противоречия, требующие разрешения, это своего рода трудности по преодолению трудностей. Проблема – понятие, характеризующее разницу между действительным и желаемым состоянием объекта.

Как правильно определить проблему - очень часто определение проблемы уже может представлять собой непростую задачу, потому что люди делают ошибку, сразу же перескакивая к решениям. Решения описывают конечный результат проекта, а не исходную проблему, решаемую в проекте.

Одним из способов вернуться от предлагаемого решения к исходной проблеме – это спросить «Почему?» и «Зачем?» – «Зачем нам новое офисное здание?», «Почему мы должны увеличить продажи?»

Обязательно письменно напишите постановку проблемы для проекта, над которым вы работаете. Желательно, чтобы формулировка проблемы была предельно простой и понятной.

Убедитесь, что вы записываете не решение проблемы. Если вы поймаете себя на том, что вы формулируете решение, то начните задавать себе вопросы «Почему?» и «Зачем?» до тех пор, пока у вас не появится простая и четкая формулировка проблемы, определяющей подоплёку вашего проекта.

Пример: Низкий уровень владения иностранным языком персонала индустрии гостеприимства.

Подмена проблемы вопросом. Как мотивировать сотрудников гостиницы изучать иностранный язык.

Цель

Определить цель исследования - значит, ответить себе и другим на вопрос о том, зачем мы его проводим.

На основе выявленной проблемы, определяем цель своего проекта. Цель отвечает на вопрос: «ЧТО должно быть изменено в реальной ситуации?» Определив цель, находим один или несколько способов ее достижения (отвечает на вопрос: «КАКИМ ОБРАЗОМ?»).

Когда ясна цель проекта, определяем задачи, которые указывают на промежуточные результаты и отвечают на вопрос, ЧТО должно появиться (быть сделано), чтобы цель проекта была достигнута (чтобы результат был получен). Задачи могут решаться в различной последовательности (иногда параллельно группа может работать над решением нескольких задач), их не следует путать с этапами работы (сбор информации, изготовление предмета, подготовка материалов к презентации и т.п.).

Задачи

Задачи исследования обычно уточняют его цель. Если цель указывает общее направление исследовательской деятельности, то задачи описывают основные шаги исследователя.

Затем каждая задача дробится на шаги (отдельные действия, которые выполняются полностью за ограниченный промежуток времени). Затем составляем план работы, расставляя шаги в необходимой последовательности. На основании полученного списка шагов можно спланировать необходимые для их реализации ресурсы (в том числе информационные).

Любой проект должен заканчиваться созданием продукта, который обязательно должен планироваться.

Гипотеза - это предположение, еще не доказанная логически и не подтвержденная опытом догадка. Слово «гипотеза» происходит от древнегреческого «hypothesis» - основание, предположение, суждение о закономерной связи явлений. Обычно гипотезы начинаются со слов «предположим», «допустим», «возможно», «если ..., то ...».

Вам для решения проблемы потребуется гипотеза или несколько гипотез - предположений о том, как проблема может быть решена.

В результате исследования гипотеза подтверждается или опровергается. В случае своего подтверждения она становится теорией, а если ее опровергнуть, то гипотеза превращается в ложное предположение.

Практическая часть:

1. По нижеприведенному примеру сформулируйте тему исследовательской работы, определите проблему исследования, цель и задачу исследования, объект и предмет исследования, составьте гипотезу исследования:

*Активное развитие бытовой химии, ее рекламы формируют ошибочное представление о безопасности предметов бытовой химии, в частности моющих средств. При этом производителей умалчивают наличие вредных веществ, какие изменения могут произойти в организме человека при постоянном использовании в быту моющих средств. Как сориентироваться среди многочисленного ассортимента? Какое средство является более эффективным и **менее** безопасным?*

Тема исследовательской работы:

Проблема исследования:

исследования:

исследования:

Объект исследования:

исследования:

Гипотеза исследования:

Если

То

Но

ЭТАЛОНЫ ОТВЕТОВ

Исследовательская работа на тему «Анализ жидких средств для мытья посуды»

Проблема –эффективность и безопасность жидких средств для мытья посуды

Цель работы - сравнительный анализ наиболее распространенных и используемых марок жидких средств для мытья посуды: «Fairy», «Pril», «AOS», «SORTI».

Задачи:

- выявить наиболее часто используемые в домашних условиях марки моющих средств для посуды;
- изучить состав моющих средств для посуды;
- исследовать физико-химические свойства моющих средств;
- оценить эффективность применения моющих средств.

Объект исследования: жидкие средства для мытья посуды.

Предмет исследования: влияние средств для мытья посуды на организм человека.

Научная гипотеза: если владеть полной информацией о составе и свойствах моющих средств для посуды, то вред от их использования можно минимизировать

2. Сформулируйте проблему в следующей ситуации.

2.1) Сформулируйте проблему в следующей ситуации.

В нашей компании работает триста сотрудников. Нам необходимо нанять ещё сто человек. Но в нашем офисном помещении может работать не более трёхсот двадцати человек.

2.2) Наша компания запустила новый продукт, о котором покупатели плохо осведомлены. В то же время у них есть информация о подобном продукте наших конкурентов. Продажи нашего продукта снижаются. [3]

Сформировать вывод

Контроль: выполнение заданий.

Практическое занятие № 6. Способы сбора информации

Цель: помочь обучающимся выяснить, где искать материалы к проекту; учить упорядочивать собранные материалы; развивать наблюдательность, мышление, внимание.

Оборудование: Компьютер, доступ в интернет.

Теоретическая часть: С чего начать:

Прежде всего вам необходимо определить, где и какие данные предстоит найти? Где можно найти необходимую информацию? Кто может в этом помочь? Кого можно пригласить для консультации? В какие организации можно обратиться за консультацией? Какие конкретно сведения вы там запросите? Какие документы могут содержать нужную вам информацию? Где их можно найти? Подумайте, чем будет заниматься каждый член группы?

С чего начать?

Способы сбора информации

Наблюдение Анкетирование Социологический опрос Интервьюирование Проведение экспериментов Работа со средствами массовой информации Работа с литературой

Поиск информации

- подумать самостоятельно;
- прочитать книги о том, что вы исследуете;
- познакомиться с кино- и телефильмами;
- найти информацию в глобальных компьютерных сетях, например, в сети Интернет;
- спросить у других людей;
- понаблюдать;
- провести эксперимент.

Необходимо учитывать, что и подбор методов, и план работы зависят от того, что вы исследуете.

Отметим основные особенности указанных выше методов исследования.

Подумать самостоятельно

Наверное, с этого лучше всего начинать любую проектную работу. Можно задать себе вопросы:

- Что я знаю об этом?
- Какие суждения могу высказать по этому поводу?
- Какие выводы и умозаключения я могу сделать из того, что мне уже известно?

Провести интервью (опрос)

Интервью (опрос) — выяснение позиции людей или получение от них справки по какому-либо вопросу. Опрос — это наиболее распространенная и важная форма сбора данных. Приблизительно 90% исследований используют этот метод. Опрос может быть устным (личным) или письменным.

При письменном опросе участники получают опросные листы (анкеты), которые они должны заполнить и отдать по назначению. Обычно, в письменных опросах используются закрытые вопросы, ответы на которые заключаются в выборе одного из приведенных.

Обычно, при письменных опросах, опросный лист рассылается представителям целевой аудитории, по средствам электронной почты, почтовой рассылки или факсимильной связи. Основным недостатком, ограничивающим использование данного метода, является длительный период и низкий процент (в среднем 3%) возврата заполненных анкет.

Прочитать книги о том, что вы исследуете

Если предмет исследования подробно описан в доступных для вас книгах, их надо обязательно посмотреть. Ведь совсем не обязательно открывать то, что до вас уже открыто. Изучив уже известное, можно двигаться дальше. Открывать новое!

Начать можно со справочников и энциклопедий. В наше время издается много различных энциклопедий и справочников для детей и взрослых. Они обычно хорошо иллюстрированы, их тексты, как правило, содержат очень много интересной информации. Если ее оказывается недостаточно, то следует прочитать книги с подробным описанием изучаемого вами объекта или явления.

Запишите все, что вы узнали из книг.

Познакомиться с кино- и телефильмами

Много новой информации содержится не только в книгах, но и в различных научных, научно-популярных и художественных фильмах. Это настоящий клад для исследователя. Не забудьте об этом источнике!

Запишите все, что вы узнали нового из фильмов.

Найти информацию в глобальных компьютерных сетях, например, в сети Интернет

Компьютер - верный помощник современного исследователя. Ни один ученый уже не может работать без него. Компьютер помогает решать самые разные исследовательские задачи: строить математические модели, проводить эксперименты с компьютерными (виртуальными) копиями объектов, готовить тексты, чертежи, схемы, рисунки.

В глобальных компьютерных сетях содержится много информации практически обо всем, что вас может заинтересовать.

Запишите все, что вам помог узнать компьютер.

Спросить у других людей

Людей, с которыми следует побеседовать о предмете исследования, можно условно поделить на две группы: специалисты и неспециалисты.

1. К специалистам мы отнесем всех, кто профессионально занимается тем, что вы исследуете. Это могут быть ученые, например, профессор из университета или работник научно-исследовательского института.. Им можно позвонить или написать письмо, отправив его по обычной или электронной почте.

Специалистом может быть и учитель.

Специалистами могут оказаться и папа, и мама, и дедушка, и бабушка. Например, исследуя характер вооружения войск специального назначения, вы вспоминаете, что ваш дедушка был офицером. Это значит, что он вполне может быть экспертом.

2. Неспециалистами для вас будут остальные люди. Их тоже целесообразно расспросить. Вполне может быть, что кто-то из них знает что. Запишите информацию, полученную от других людей.

Понаблюдать

Интересный и доступный способ добычи новых знаний - наблюдение. Надо понимать и помнить, что смотреть и слушать может каждый, а вот видеть и слышать способны не все. Смотрим мы глазами, слушаем ушами, а видим и слышим умом.

Для наблюдений человек создал множество приспособлений: простые лупы, бинокли, подзорные трубы, телескопы, микроскопы, перископы, приборы ночного видения. Есть приборы и аппараты, усиливающие нашу способность различать звуки и даже электромагнитные волны. Об этом надо помнить и все это также можно использовать в ваших исследованиях.

Запишите информацию, полученную с помощью наблюдений.

Провести эксперимент

Слово «эксперимент» происходит от латинского «experimentum» и переводится на русский как «проба, опыт». Это ведущий метод познания в большинстве наук. С его помощью в строго контролируемых и управляемых условиях исследуются самые разные явления.

Эксперимент предполагает, что вы активно воздействуете на то, что исследуете. Так, например, вы можете экспериментально определить, при какой температуре замерзают разные жидкости (вода, молоко, солянка и др.); как быстро способен обучиться ваш щенок

или котенок новым командам; как относится к различной музыке ваш попугай; какие овощи и фрукты больше всего любит ваша черепаха.

Опишите сначала планы, а затем результаты своих экспериментов.

то очень важное о том, что вы изучаете.

Отбор информации

Какая информация необходима для решения поставленной задачи? Без какой информации можно обойтись? Обоснуйте ваше мнение . Отбор информации .

Анализ собранной информации

Каковы критерии оценки полученной информации? Установите связь (если она есть) между собранными данными. Анализ собранной информации.

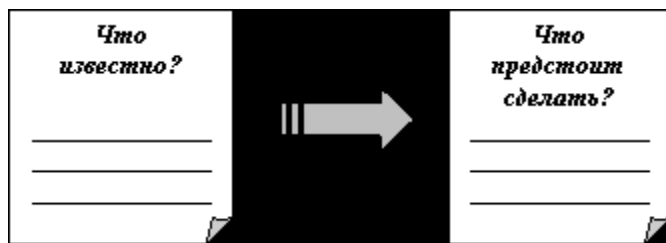
Практическая часть:

Задание 1

1. Составьте план работы для реализации своего исследовательского проекта.

Как составить план

Попробуйте ответить на вопрос что уже известно, а что нет. Теперь легко будет сформулировать: «Что предстоит сделать?». Это и будет ваш план действий.



Свои действия запишите в таблицу.

№	Действия	Кому поручено?	Необходимое время	Отметка о выполнении(+, -)

2. Определитесь, где планируете искать и найти информацию;

3. Определитесь со способами сбора и анализа информации, т.е. каким образом, в какой форме будете собирать, выбирать и анализировать информацию;

4. Выберите способ представления результатов работы, т.е. в какой форме будет ваш отчет (текстовое описание работы, присутствие диаграмм, презентации, фотографий процесса исследования или эксперимента, аудио- или видео-записи наблюдений, опытов, этапов эксперимента и конечного результата).

Контроль: выполнение заданий.

Практическое занятие № 7 Анализ информации

Цель: формирование умения выделять в источнике информации истинность, достоверность, устранять излишнюю детализацию, обобщать и систематизировать полученную информацию.

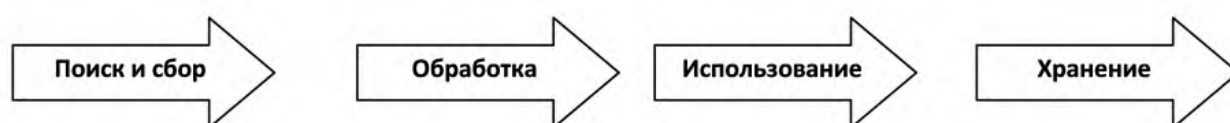
Оборудование:

Компьютер, доступ в интернет.

Теоретическая часть: Целями анализа являются: определение истинности, достоверности полученной информации, устранение излишней детализации, обобщение и систематизация. При анализе конкретного сообщения необходимо учесть влияние на его достоверность и точность источника информации, канала связи и их взаимовлияние. Влияние источника информации зависит от его характеристик. Источником информации могут быть люди, документы и технические средства (системы).

Работа с информацией – это последовательные этапы, методики, техники и приемы выполнения каждого этапа.

В общем виде этапы следующие: **поиск и сбор – обработка (систематизация, анализ, кодификация) – использование – хранение.**



Поиск и сбор: если есть цель, задача, проблема – мы начинаем искать и собирать нужную информации.

Обработка – это следующий этап. Мы систематизируем информацию, т.е. раскладываем ее по рубрикам.

Затем анализируем (преобразовываем информацию в нужный нам вид, получаем выводы, рекомендации).

Далее мы присваиваем ей какое-то обозначение – т.е. кодифицируем.

Использование информации – этот этап заключается в практическом использовании результатов обработки (например — принятие решения).

Хранение информации – на этом этапе мы определяем, в каком виде информации будет храниться, чтобы ее можно было быстро найти при необходимости.

Простой пример:

Есть цель: иметь под рукой телефоны необходимых людей (цель).

Собрали номера этих телефонов (сбор информации).

Систематизировали их по группам – друзья, клиенты и тд.

Присвоили имена папкам — «Друзья», «Клиенты» (кодификация).

Занесли телефоны в сотовый телефон в нужную папку (хранение).

Практическая часть:

Задание 1. Заполните таблицу

№п/п	Компоненты учебной деятельности	5	4	3	2	1
1	На занятиях умею слушать преподавателя и записывать основной материал					
2	Умею читать схемы, графики, таблицы					
3	Умею выступать на семинарах и аргументировано защищать свои позиции					
4	Умею работать в библиотеке с каталогом и самостоятельно подбирать литературу по определенной теме					
5	Умею составлять аннотации					
6	Умею составлять назывной план по любому					

	информационному тексту					
7	Умею конспектировать статьи, книги					
8	Умею составлять тезисы					
9	Умею использовать и оформлять цитаты					
10	Умею составлять рецензию на прочитанный текст					
11	Умею реферировать несколько источников по одной проблеме и оформлять рефераты					
12	Умею работать со справочными материалами (словарями, энциклопедиями, справочниками и др.)					

Задание 2. Отметьте одну статью в любом номере (газеты или журнала), которая более других привлекла ваше внимание. Подготовить ее краткий пересказ. Подобрать аргументы для того, чтобы однокурсники обязательно обратились к ней и прочли статью полностью.

Для того чтобы информация сохранилась надолго, необходимо ее зафиксировать. Формы фиксации прочитанного могут быть разными: составление аннотации, простого или сложного плана информационного текста, тезисов, конспектов, рецензий, рефератов.

Контроль: выполнение заданий.

Практическое занятие № 8

Структурирование проекта

Цель: изучить структуру (титульный лист, содержание, введение, основная часть, заключение, список литературы) и требованиями к содержанию структурных частей учебного проекта; повторить изученные ранее ключевые теоретические понятия.

Оборудование:

Компьютер, доступ в интернет.

Теоретическая часть:

Структура индивидуального проекта

Индивидуальный проект представляет собой выполненную в письменном виде самостоятельную учебную работу, раскрывающую теоретические и практические проблемы избранной темы.

Внутренняя структура предполагает наличие традиционных компонентов:

актуальность проблемы, предмет исследования, цель проекта, гипотезы, задачи, используемые методы, практическая значимость результата.

Индивидуальный проект имеет следующую **структуру:**

- *титульный лист*
- *содержание(перечень основных частей проекта) ;*
- *введение;*
- *глава I (теоретическая часть с параграфами и общим выводом по главе);*
- *глава II (практическая часть с параграфами и общим выводом по главе);*
- *заключение;*
- *список используемых источников и литературы;*
- *приложение (фотографии, рисунки, иллюстрации, карты, таблицы, графики).*

1. Титульный лист должен быть оформлен согласно требованиям учебного заведения.

Титульный лист как первая страница работы должен содержать следующие реквизиты: названия учебного заведения, темы работы, фамилию, имя, отчество автора, курс и номер его группы, фамилию, инициалы, ученую степень и звание преподавателя, место и год выполнения работы.

2. Содержание должно включать все заголовки в работе и номера страниц, с которых они начинаются.

3. Во введении:

Введение должно включать в себя формулировку постановки проблемы, отражать актуальность темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем

работы, характеристику объекта, предмета, гипотезы исследования, характеристику личного вклада автора работы в решение избранной проблемы.

Введение – очень важная часть работы. Во введении должны быть четкие ответы на следующие вопросы:

Чем интересна данная задача с точки зрения науки или ее практического применения?

Какое место занимают результаты данной работы в общем решении задачи? Зачем была выполнена работа, какова была ее цель и насколько она была достигнута?

Актуальность исследования определяется следующими факторами:

- степень востребованности, необходимостью решения определенной проблемы (потребностью в новых данных, методах, способах);

- уровне готовности общества к разрешению возникших проблем.

Обоснование актуальности включает выделение сути проблемной ситуации и направления ее решения.

Цель исследования – это желаемый, конечный результат исследования (это ответы на вопросы что? (хотели исследовать) – как? (планируете это делать: сбор информации, выполнить, обработать) – зачем? (т.е. мотивация, обоснование). Цели могут быть исследовательские (выявление факторов развития, благоприятствующих условий, разработка технологий, способов управления) и практические (сохранение здоровья, успешное обучение). Достижение исследовательских целей создает условия, позволяет выявить средства достижения практических целей.

Цель напрямую зависит от темы.

Например: «Цель исследования – разработать презентацию на тему: «Здоровый образ жизни – основа укрепления и сохранения личного здоровья», направленную на пропаганду здорового образа жизни молодежи.

Задачи исследования – это выбор путей и средств для достижения цели. Постановка задач основывается на дроблении цели исследования на подцели. Формулировка задач делается в форме перечислений. Исходя из указанной цели исследования, его основными задачами являются изучение сущности явления, выявление условий и факторов их определяющих, знакомство с методикой работы. Для достижения цели ставится 3 задачи.

Методы исследования – это способы сбора и обработки информации.

Выбор методов определяется объектом и целями исследования:

- метод наблюдения позволяет воспринимать особенности протекания изучаемого явления или процесса и их изменений, включает анализ применения различных методик лабораторных и клинических исследований, приемов обследования пациента;

- экспериментальные методы включают лабораторные опыты, психофизиологические и клинические исследования, проводимые в точно учитываемых условиях;

- социологический метод включает опрос, беседу, анкетирование, тестирование, экспертное оценивание (оценка, получаемая путем выяснения мнений специалистов);

- статистический метод применяется при необходимости получить количественные характеристики изучаемых явлений с последующим анализом;

- логический метод сопутствует любому научному исследованию, включает индукцию, дедукцию, анализ и синтез.

Например:

Методы исследования:

- интервью, анкетирование, беседа;

- собственные наблюдения (изучение объекта без вмешательства в процесс со стороны исследователя);

- анализ и синтез.

4. Основной текст (главы, параграфы)

Основная часть ИП состоит из двух глав теоретической (литературный обзор) и практической (разработка презентации, буклета, листовки, памятки, плаката, стенгазеты и

тд.), которые могут подразделяться на параграфы. Каждая глава раскрывает тот или иной аспект заявленной темы и должна завершаться обобщающими выводами.

Количество и содержание разделов определяется обучающимся и преподавателем, исходя из темы, её разработанности и полученных результатов.

В первой главе излагаются теоретические основы и краткая история поставленной проблемы, во второй главе дается всесторонний анализ и интерпретация собранного фактического материала, описываются проведенные наблюдения.

Основная часть ИП излагается последовательно в соответствии с содержанием. Все параграфы работы должны быть логически связаны между собой и в совокупности раскрывать тему. Важнейшие теоретические положения темы излагаются своими словами и при необходимости подкрепляются цитатами. Цитаты оформляются в соответствии с библиографическими правилами и сопровождаются постраничными ссылками на используемый источник с указанием страниц.

Для написания литературного обзора по выбранной проблеме необходимо изучить и проанализировать не менее 5–10 литературных и интернет-источников. Различные позиции авторов желательно отразить в содержании ИП, изложить аргументы в их критику и поддержку. После анализа точек зрения о дискуссионных вопросах рекомендуется изложить и собственную позицию.

Пример формулировок выводов по 1 (теоретической) главе: «Таким образом, на основании изученной литературы нами были рассмотрены теоретические основы ... здорового образа жизни. Наиболее значимыми при изучении литературных источников являются классификации....., алгоритмы....., положенные в основу при разработке презентации».

Выводы по 1 (теоретической) главе

В практической части описывается процесс отбора информации для создания презентации (буклета, листовки, памятки, плаката, стенгазеты и тд.).

Текст ИП должен отражать:

- знакомство автора с основной литературой по рассматриваемым вопросам;
- умение выделить проблему и определить методы ее решения;
- умение последовательно изложить существо рассматриваемых вопросов;
- владение соответствующим понятийным и терминологическим аппаратом.

Список литературы содержит в алфавитном порядке список публикаций, изданий и источников, использованные автором с указанием издательства, города, общего числа страниц.

Приложение (фотографии, рисунки, иллюстрации, карты, таблицы, графики).

Дополним к внутренней структуре проекта еще три внешних компонента: портфолио, презентацию, реализацию проекта и получим полную структуру проекта.

проект → портфолио → презентация → реализация проекта.

Практическая часть:

Задание 1. Составьте лист планирования.

ЛИСТ ПЛАНИРОВАНИЯ

Тема проекта _____

1. Цель: _____

2. Задачи: _____

3. Проблема: _____

4. Что знаем: _____

5. Что еще нужно найти или что еще нужно сделать для решения проблемы: _____

6. Что можно использовать:

Источник информации:	Вид информации:

--	--

8. Какую информацию и у кого мы можем получить:
9. Какие шаги нужно предпринять от выявления проблемы до реализации цели проекта? (перечисление основных этапов работы)
10. Что нужно сделать на каждом шаге? (построение развернутого плана работы)
11. К какому сроку необходимо закончить работу? (построение графика проектной работы)
12. Что необходимо получить в результате работы? В каком виде?

Задание 2. Написать отчет о проделанной работе за неделю, отвечая на вопросы:

Что было необходимо сделать?

Что было сделано?

Какие трудности возникали?

Как Вы с ними справились?

Что осталось выполнить? По какой причине Вы не смогли это выполнить?

Что получилось лучше всего?

Вывод.

Контроль: выполнение заданий.

Практическое занятие № 9 Работа над проектом

Цель: Рассмотреть последовательность выполнения работы над проектом; развивать наблюдательность, мышление, внимание.

Оборудование:

Компьютер, доступ в интернет.

Теоретическая часть:

Как написать и оформить проект? Шаги от «А» до «Я»

Шаг №1: Определитесь с идеей, проанализируйте проблему.

Что бы вы хотели изменить?

Чего и каким способом (в самом общем плане) бы вы хотели достичь?

Какую проблему хотите решить?

Вопросы для описания:

Проанализируйте и опишите проблему:

Что – в чем заключается проблема?

Где – насколько широко распространена?

Когда – насколько долго существует?

Сколько – какое количество людей затрагивает?

На кого влияет?

Записали ответ → перешли к определению сферы проектной деятельности, определению проблемы, над которой вы будете работать. Проанализировали проблему → определили, что хотите изменить → возникла проектная идея → переход к детализации и описанию проекта.

Шаг №2: Пишем цель проекта.

Цель — общее описание предполагаемых результатов и ожиданий, наивысшая точка достижений, к которой стремится организация в ходе реализации проекта. *Цель* — образ действий по достижению желаемого результата.

Цель должна формулироваться так, чтобы её достижение полностью решало возникшую проблему. Формулировка цели должна опираться на формулировку проблемы. Можно сказать, что цель — это проблема наоборот.

Сформулируйте цель своего проекта:

Задайте вопросы для цели своего проекта:

Есть ли точное выражение того, что именно должно быть в итоге реализации проекта?

Сможем ли мы увидеть и измерить результаты проекта в целом и его отдельных частей?

Реальна ли поставленная цель? Возможно ли достижение заявленной цели с учетом имеющихся ресурсов?

Какая польза или выгода будет получена в результате достижения цели командой проекта, другими заинтересованными сторонами?

Шаг №3: Пишем задачи проекта.

Задачи проекта — это конкретные шаги, которые необходимо выполнить для изменения существующей ситуации к лучшему, это шаги для достижения цели.

Важно помнить! Задач может быть несколько, все задачи — шаги к достижению цели, связанные между собой и связанные с целью проекта.

Используйте глаголы. Например, если вам надо построить дом, то задачами будет: заложить фундамент, возвести стены, построить крышу, провести коммуникации, сделать внутреннюю отделку и т.д.

Проверьте. Задачи должны полностью «закрывать» решение проблемы (поставленную цель).

Проанализируйте. Задачи должны быть результативными (в итоге изменения после проекта складываются из конкретных результатов).

Шаг №4: Проверяем цель и задачи по критерию smart.

Смотрим на нашу цель и задачи, проверяем их по критерию SMART, при необходимости корректируем.

S Конкретность (specific)

M Измеримость (measurable)

A Достижимость (achievable)

R Выгодность (rewarding)

T Временные рамки (time bound)

Шаг №5. Из задач строим логическую цепочку действий.

Определили цель и задачи → Приступаем к планированию: как все это будет.

Из каждой задачи строим логическую цепочку действий: как мы добьемся результата. Иногда помогает нарисовать всю цепочку действий и заданий, чтобы понять логику проекта по каждому из направлений.

Например, если мы говорим о строительстве дома для семей молодых специалистов, то блоки задач у нас могут быть связаны с:

непосредственно строительством

согласованиями с органами государственной власти

с работой с целевой аудиторией – семьями молодых специалистов

работой с прессой по PR проекта и события в целом.

Эта логическая цепочка поможет нам написать план-график проекта в его логической последовательности.

Шаг № 6. Пишем план действий, график выполнения работ.

План определяет порядок выполнения всех работ: он описывает, что, кто и когда будет делать, в логической последовательности + дает понять, какие ресурсы необходимы. При планировании можно использовать различные формы, графики, планы.

Шаг №7. Пишем результаты.

При составлении плана действий и расчете бюджета у нас может возникнуть понимание, что результаты могут быть еще больше, чем мы планировали. Важно, чтобы наши результаты соответствовали цели проекта.

Шаг №8. оформляем проект.

Подробное описание проекта:

Содержание проекта, обоснование.

Актуальность проблемы, почему именно ваш проект важен и нужен.

Цели и задачи проекта.

Целевая группа проекта: на кого рассчитан ваш проект, для кого вы его делаете.

Механизм реализации проекта: этапы, содержательная деятельность, мероприятия и т.д.

Календарный план реализации проекта (помните про наглядность, графики приветствуются).

Бюджет (смета).

Конкретные ожидаемые результаты (количественные и качественные), критерии и методы оценки результатов, эффект проекта в долгосрочной перспективе.

Возможное дальнейшее развитие проекта, если предполагается.

приложения (фото-материалы, схемы, эскизы и т.д.)

Оформление текста проекта также важно, как и его содержание.

Практическая часть:

1. Прочитайте теоретическую часть.

2. Заполните отчет о проделанной работе над проектом по следующему шаблону

ШАБЛОН-ОТЧЕТ О ПРОДЕЛАННОЙ НАД ПРОЕКТОМ РАБОТОЙ

Введение

Тема моего проекта

Я выбрал эту тему, потому что

Цель моей работы –

Проектным продуктом будет –

Этот продукт поможет достичь цель проекта, так как

План моей работы (указать время выполнения и перечислить все промежуточные этапы):

- Выбор темы и уточнение названия

- Сбор информации (где и как искал информацию)

- Изготовление продукта (что и как делал)

- Написание письменной части проекта (как это делал)

Основная часть

Я начал свою работу с того, что

Потом я приступил к

Я завершил работу тем, что

В ходе работы я столкнулся с такими проблемами

Чтобы справиться с возникшими проблемами, я

Я отклонился от плана (указать, когда был нарушен график работы)

План моей работы был нарушен, потому что

В ходе работы я принял решение изменить проектный продукт, так как

Но все же мне удалось достичь цели проекта, потому что

Заключение

Закончив свой проект, я могу сказать, что не все из того, что было задумано, получилось, например

Это произошло, потому что

Если бы я начал работу заново, я бы

В следующем году я, может быть, продолжу эту работу для того, чтобы

Я думаю, что я решил проблему своего проекта, так как

Работа над проектом показала мне, что (что узнал о себе и о проблеме, над которой работал)

Контроль: выполнение заданий.

Оформление результатов проекта

Цель: научить грамотно оформлять результаты проекта, используя единые требования.

Теоретическая часть:

Оформление результатов проекта

Независимо от типа проекта по окончании работы должно быть представлено описание работы **в письменном виде**.

Объем и содержание письменной работы зависит от типа проекта и формы представления конечного результата.

Едиными при этом являются следующие требования:

тип проекта	исследовательский	информационный	творческий	практико-ориентированный
объем работы	10 – 20 страниц	10-20 страниц	3-5 страниц, не считая приложений	
<u>Общие требования</u>	<p>Оформляется на листах А4. . Шрифт Times New Roman 14. Интервал 1,5 Правое поле – 2 см, левое поле 3 см, верхнее -2 см, нижнее - 1,5 см. Страницы должны быть пронумерованы (титульный лист – первая страница, номер не ставится). Четкость и логическая последовательность изложения материала; убедительность аргументации, краткость и четкость формулировок, исключающих возможность неоднозначности толкования; конкретность изложения результатов работы; обоснованность рекомендаций и предложений</p>			
1.Оформление титульного листа.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Сведения об образовательном учреждении (вид, название,) ➤ Название работы (тема) ➤ Сведения об авторе (Ф.И.О. класс) ➤ Сведения о научном руководителе ➤ Город (республика) ➤ Дата 			
2.Содержание	Указываются все разделы и подразделы работы (например 1.1, 1.2,) и страницы, где они начинаются.			
3.Цели и задачи	Смотри ОПОРНЫЕ слова			
4.Введение	-проблема, ее актуальность; область и предмет исследования	Почему выбрали этот тип проекта, тему, актуальность	Почему выбрали этот тип проекта, его актуальность	Почему выбрали этот тип проекта, его актуальность
5.Основная часть	Краткий анализ имеющихся теоретических источников основное содержание исследований, их результаты Четко показать все то новое, что предложено самим автором, с обоснованием	Краткий анализ имеющихся теоретических источников Тезисы и выписки из первоисточников. Самостоятельные рассуждения, сравнения.	Рассказ о подготовительной работе. Распределение обязанностей (ролей) между участниками проекта Программа,(сценарий, условия конкурса, критерии оценки...) Фотографии (стенда, спектакля, выставки...) Необходимое оборудование и	Перечень необходимых материалов, их подготовка и обработка. Этапы работы Фотография модели, макета, их описание Протокол испытания. Отзывы о работе.

	принятых решений.		технические средства для представления результата работы (можно указать в приложении)	
6. Заключение (Выводы)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ краткие выводы по результатам работы, уровень реализации поставленной цели; ➤ самостоятельное суждение о результатах исследований и (или) всей работы в целом ➤ предложения по использованию результатов работы, оценка технико-экономической эффективности предложений (если это возможно); ➤ «самопродвижение» автора в результате работы над проектом: что нового узнал, чему научился. 			
7. Приложение	<ul style="list-style-type: none"> ➤ таблицы вспомогательных цифровых данных; ➤ содержание использованных в работе анкет; ➤ описание аппаратуры и приборов, применяемых при проведении экспериментов, измерений и испытаний; <p>рисунки, фотографии</p>			
Библиография	Список использованной литературы и других источников информации. Для материалов из Интернета указывается адрес.			

***Примечание:** для проектов, сопровождающихся компьютерной презентацией в основной части или в приложении даются уменьшенные фотографии слайдов.

Практическая часть:

Задание 1.

Оформите титульный лист вашего проекта, выполняя требования к оформлению работы.

Задание 2.

Оформите раздел «Содержание» исследовательской работы, выполняя требования к оформлению работы.

Порядок выполнения отчета по практической работе

1. Ознакомиться с теоретическим материалом по практической работе.
2. Выполнить предложенное задание.
3. Записать выводы о проделанной работе.

Контроль: выполнение заданий.

Практическое занятие № 11 Презентация проекта

Цель: Рассмотреть виды презентационных проектов, выработать умения и навыки создания компьютерной презентации проекта.

Компьютер, доступ в интернет.

Теоретическая часть: Выбор формы презентации проекта — задача не менее, а то и более сложная, чем выбор формы продукта проектной деятельности. Набор «типичных» форм презентации, вообще говоря, весьма ограничен, а потому здесь требуется особый полет фантазии (в сочетании с обязательным учетом индивидуальных интересов и способностей проектантов — артистических, художественных, конструкторско-технических, организационных и т. д.).

Виды презентационных проектов могут быть различными, например:
— Деловая игра.

- Демонстрация видеофильма — продукта, выполненного на основе информационных технологий.
- Диалог исторических или литературных персонажей.
- Защита на Ученом Совете.
- Иллюстрированное сопоставление фактов, документов, событий, эпох, цивилизаций...
- Инсценировка реального или вымышленного исторического события.
- Научная конференция.
- Научный доклад.
- Отчет исследовательской экспедиции.
- Пресс-конференция.
- Путешествие.
- Ролевая игра.
- Спортивная игра.
- Экскурсия.

Инсценировка – игровая постановка, рассказ о проекте в виде игры.

Реклама - аудио/видео/текстовой блок, формирующий положительный имидж о проекте. Но он не дает глубокую информацию о проекте.

Спектакль – презентация проекта в виде произведения театрального и сценического искусства с привлечением актеров и использованием декораций.

Диалог - презентация в виде «вопрос-ответ».

Экскурсия - рассказ о проекте с посещением мест строительства, выполнения, реализации проекта.

Путешествие - при этом виде презентации носителем информации от проекте является одежда, экипировка, транспорт путешественника. нашивки, наклейки, логотипы. Плюсы: зрелищность, и отсюда ротация в СМИ. Основная аудитория - аудитория СМИ. (автопробег - считается путешествием презентацией. проект направлен на воспитание патриотических чувств).

Театрализация - придание демонстрации проекта театральных свойств.

Пресс-конференция - рассказ о проекте перед журналистами и СМИ.

Стендовая презентация - изготовление стендов с текстовой, графической информацией от проекте, демонстрация будущих моделей, обзорное настоящее состояние.

Научная конференция - профессиональная конференция по теме косвенно или непосредственно связанной с проектом.

Телепередача - телевизионная программа или сюжет, в котором ведущий рассказывает о проекте. Его перспективы. аудитория - зрители телеканала. Плюсы: большая аудитория, возможность неоднократного показа в записи.

Защита проекта - обоснования принятых в проекте решений и проекта в целом, направляемого вышестоящим организациям, заказчику или в аудиторию.

Рекомендации для создания компьютерной презентации:

1 Не делайте много слайдов. Если вы меняете слайды быстрее, чем их можно рассмотреть и прочесть, это мешает восприятию Вашего выступления 10 минутная презентация должна включать не более 20 слайдов. Не стремитесь делать много анимации. Число слайдов

2 Выбор шрифта Я думаю, что все согласятся, что текст набран очень мелко и прочитать его можно с большим трудом, если вообще возможно. Размер шрифта Читая этот текст, тоже можно «сломать глаза», хотя его размер больше Если Вы любите сидящих в зале зрителей, не используйте даже 22 размер шрифта. Даже 24 размер шрифта используйте только в крайнем случае А так выглядит 28 размер шрифта

3 PowerPoint рекомендует 44 шрифт для заголовков ... и 32 шрифт для основного текста

4 Выбор цвета шрифта светлый цвет на светлом фоне плохо виден черный цвет на синем фоне тоже виден плохо, хотя на мониторе его можно различить используйте светлый шрифт на темном фоне и наоборот - темный шрифт для светлого фона

5 Выбор фона не стремитесь подобрать фон таким пестрым, чтобы тест невозможно было различить, используйте фон ближе к однотонному

6 Если от выбранной фактуры фона нельзя отказаться Осветлите фон 1. Щелкни правой кнопкой Мыши. В появившемся окне выберите «Формат фона» 2. В заливке, двигая регулятор увеличь прозрачность

7 Шаблоны презентаций Не стоит ограничиваться стандартным набором фонов, который предлагается в дизайне Power Point. Можно создать неповторимую и эффектную презентацию, из коллекции фонов, пройдя по ссылке:<http://pedsovet.su/load/320><http://pedsovet.su/load/320> Для удобства фоны собраны по темам. ВАЖНО: ссылка на источник ОБЯЗАТЕЛЬНА (это можно сделать в конце презентации)

8 Количество текста Не старайтесь поместить на слайде очень много текста, вы – не Лев Толстой, а ваша презентация – не «Война и мир», зрители скорее всего не успеют или просто не захотят читать длинный текст. Поставьте себя на их место. Текст в данном случае не самый хороший способ передачи информации. Лучше поместите добавить иллюстрации в виде схем, фотографий, графиков.

9 Графики

10 Оформление графиков Требования к графикам оси подписаны равномерная шкала от 5 до 10 символов на шкалу О размере шрифта – см. выше.

11 Чтение текста Не читайте текст со слайдов во время защиты проекта. Слушатели обычно уже научились читать и делают это быстрее, чем чтение вслух. Не читайте также текст по бумажке. В этом случае возникает вопрос, кто писал доклад: обучающийся или научный руководитель Слайды – это Ваш конспект. От Вас ждут не чтение текста, а комментарии

12 Первый слайд Должно быть: Название проектной работы Фамилия, Имя докладчика, ФИО научного руководителя и научных консультантов по желанию – для обратной связи

13 Второй слайд: Предисловие Причины, почему Вы взялись за эту работу, чем она для Вас интересна. Здесь очень уместно использовать, небольшой отрывок из художественного произведения, стихотворения или просто афоризмы

14 Третий слайд ЦЕЛИ: Что Вы хотели получить в результате работы? Являются ли эти результаты новыми, актуальными (важными)?

15 Задачи Какие Вы использовали МЕТОДЫ исследования: компьютерное моделирование; аналитические расчеты; эксперимент с обязательным описанием схемы установки На этом слайде надо перечислить по пунктам, какие задачи пришлось вам решить, двигаясь к своей главной цели Пункт «Методы исследования» можно поместить на одном слайде с «Гипотезой» см. следующий слайд

16 Выдвигается Гипотеза Эту гипотезу Вы или подтвердите или опровергните в результате работы над своим проектом. Пример: Гипотеза: Я предположил, что горох вырастет при искусственном освещении, и будет такой же жизнеспособный, как и горох, выращенный при естественном освещении

17 Результаты и обсуждение. Рекомендации. Здесь надо рассказать о том, как проходила работа над проектом. Подчеркнуть яркие моменты, показать конечный продукт. Постарайтесь передать настроение и свою увлеченность поднятой темой, а все детали и подробности будут отражены в паспорте проекта

18 Заключение и выводы Удалось ли Вам достигнуть поставленной цели? Подтвердилась ли выдвинутая гипотеза? Есть ли планы на будущее по дальнейшему развитию выбранной темы?

19 Список литературы Список литературы ОБЯЗАТЕЛЕН. Источники должны быть описаны так, чтобы их можно было найти, например: Перельман Я.И. Занимательная физика. Т.1. М.: Наука, Наука и жизнь. 2000, 3. Автор шаблона Е. Пашкова

20 Самое главное – Вам обязательно должно нравиться то, что Вы делаете. Используйте эти советы, планируйте свои действия, и все непременно получится! Всем успешной защиты выбранного проекта!!!

Практическая часть:

Задание 1. Какие суждения верны?

Прочитайте внимательно каждое суждение. Если суждение верно, то поставьте рядом с этим суждением плюс.

1. Проект – это самостоятельная исследовательская деятельность, направленная на достижение поставленной цели или проблемы.
2. MS PowerPoint – программа для создания текстовых документов.
3. Гипотеза – это предположение или догадка, утверждение, предполагающее доказательство.
4. Гипотеза – это предположение или догадка, утверждение, не предполагающее доказательство.
5. Цель проекта – это конечный результат, которого вы бы хотели достичь при завершении проекта.
6. В презентации необходимо указывать использованные источники.
7. Анимация появляется в презентации автоматически.
8. Календарь, буклет можно сделать в программе MS Publisher.
9. На слайде необходимо размещать много текста мелкого шрифта.
10. Наблюдение, эксперимент, измерение, анкетирование – это методы исследования.

Задание 2. Прочитайте теоретический материал. Создайте презентацию по выбранной вами теме проекта. Вы можете воспользоваться интернет ресурсами:

<http://www.myshared.ru/slide/748966/>

Контроль: выполнение заданий.

Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Индивидуальный проект. 10-11 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [М.В. Половкова, А.В. Носов, Т.В. Половкова, М.В. Майсак]. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2021. – 159 с. – (Профильная школа).

Рекомендуемая студентам литература:

1. Смирнов, Б. Е. Развитие исследовательских умений студентов средних профессиональных учебных заведений в проектной деятельности при обучении истории и обществознанию [Электронный ресурс] / Б. Е. Смирнов // Вестник Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова. – 2007. – Т. 13. – № 3. – С. 48-51. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/> – 18.11.2018.
2. Татьяна, Т. В. Проектная деятельность в формировании учебной самостоятельности студентов среднего профессионального образования [Электронный ресурс] / Т. В. Татьяна, Н. П. Путилкина // Гуманитарные науки и образование. – 2015. – № 1 (21). – С. 75-79. . – Режим доступа: <https://elibrary.ru/> – 18.11.2018.
3. Курилова, А. В. Ввод и обработка цифровой информации [Текст] : учеб. пособие для студентов учреждений сред. проф. образования / А. В. Курилова, В. О. Оганесян. – 2-е изд., стер. – М. : Академия, 2014. – 160 с.

4. Михеева, Е. В. Информационные технологии в профессиональной деятельности [Текст] : учеб. пособие для студентов учреждений сред. проф. образования / Е. В. Михеева. – 14-е изд., стер. – М. : Академия, 2016. – 384 с.
6. Михеева, Е. В. Практикум по информационным технологиям в профессиональной деятельности [Текст] : учебное пособие для студентов учреждений сред. проф. образования/ С. В. Михеева. –13-е изд., испр. –М. : Академия, 2013. –256 с.
7. Самопрезентация при устройстве на работу [Текст] : учеб. пособие для студентов учреждений сред. проф. образования / А. М. Корягин [и др.]. – М. : Академия, 2012. – 128 с.
8. Слостенин, В. А. Педагогика [Текст] : учебник для студентов высш. проф. образования / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов ; под ред. В. А. Слостенина. – 11-е изд. – М. : Академия, 2012. – 608 с.
9. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. М. 2017.
10. Сергеева В.П. Проектно – организаторская компетентность преподавателя в воспитательной деятельности. М. 2017.
11. Метод учебных проектов: Методическое пособие М. 2006.
12. Пахомова Н. Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. - М.: АРКТИ,2003. – 110 с.
13. Полат Е.С., М.Ю. Бухаркина, М.В.Моисеева, А.Е. Петрова "Новые педагогические и информационные технологии в системе образования". – М., 2014.
14. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений/Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. - М.: Издательский центр "Академия", 2007.

INTERNET-ресурсы

[Doob-054.narod.ru>project.html](http://Doob-054.narod.ru/project.html)

[pedagogie.ru>Технологии>metod-uchebnyh-proektov...](http://pedagogie.ru/Технологии/metod-uchebnyh-proektov...)

[StudFiles.ru>preview/1096574/](http://StudFiles.ru/preview/1096574/)

[filolingvia.com>publ/454-1-0-3742](http://filolingvia.com/publ/454-1-0-3742)